

**Фанфик** – это вымышленная история, написанная людьми, которые являются поклонниками (фанатами) определенного оригинального сериала, фильма, игры или книги.

## Литературная мастерская. Как написать фанфик

Сегодня мы будем разбираться в тонкостях создания произведения в жанре **фанфикшн**. Фанфик - это литературное произведение, использующее идеи сюжета и персонажей из оригинального произведения (канона).

А в качестве канона нам послужит... **"Сказка о царе Салтане"!**



### Почему полезно писать и читать фанфики

**Литературная мастерская** посвящена Александру Сергеевичу Пушкину и его "Сказке о царе Салтане".

Мы решили вдохнуть новую жизнь в классическое произведение. Тем более, что как уверяют специалисты, **писать произведения в жанре "фанфикшн" - занятие очень полезное!**

1. **Фанфик — это эффективный способ повысить интерес к чтению литературы.**

2. **Фанфик — это способ усвоения текста.** Чтобы написать хороший фанфик, нужно глубоко вникнуть в

текст оригинального произведения.

3. **Фанфик — это отличная психологическая разрядка.** Обычно свои фанфики заканчиваются счастливым финалом - Муму остается жива, Владимир Дубровский женится на Марии и т.п. Считается, что Пушкин иронично переосмыслил трагический сюжет «Бедной Лизы» Карамзина, в результате чего мы получили "Барышню-крестьянку".

## Сочиняем фанфик по "Сказке о царе Салтане"

### Этап 1

Существует огромное количество жанров и направлений, в которых можно работать. Чтобы не распыляться вам и иметь возможность нам оценить ваши произведения по достоинству, мы предлагаем ограничиться двумя направлениями: **создание сиквела или приквела.**

**Сиквел** -это творческое повествование, по сюжету являющееся продолжением произведения (канона).

То есть вам нужно пофантазировать на тему: "А что стало с героями сказки дальше?" Подумайте, например, *не стали ли снова плести интриги ткачиха, повариха и сватья баба Бабариха? А, может быть, чудо-белочка, которая*

щелкала золотые орешки и прекрасно пела и плясала, отправилась на сказочное "Евровидение"?



**Приквел** - это творческое повествование, которое по внутренней хронологии предшествует произведению (канону).

Если вы решите написать именно приквел, то тогда необходимо пофантазировать на тему "Какие события привели к тому, что сюжет сказки стал развиваться именно таким образом?" Поразмышляйте, например, *о том, почему сватья баба Бабариха начала плести интриги? Почему три сестрицы так недружно жили и как царь оказался под их окнами, подслушивая разговор? А, может быть, вы захотите написать историю о Царевне-Лебедь?*



## Этап 2

После того, как вы определились с направлением своего фанфика (сиквел или приквел), необходимо выбрать **главных и второстепенных героев** своего произведения.



Здесь нужно определиться, будете ли вы писать **только одну сюжетную линию** (например, историю о Царевне-Лебедь) или **несколько** (про трех сестер, которые пряли поздно вечером).

При этом нужно помнить, что чем больше героев, тем больше простора для фантазии, однако и сложностей больше, так как каждого героя нужно описать таким образом, чтобы читателю было интересно следить за развитием сюжета.

### Этап 3

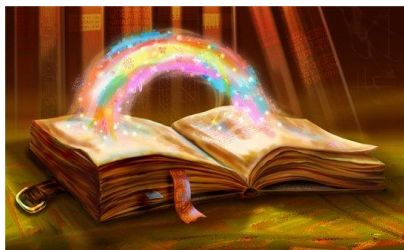
**Напишите краткое содержание фанфика (саммери).** Задача саммери - с помощью нескольких предложений (обычно трех - четырех) заинтриговать читателя, чтобы он сразу захотел читать дальше.

**Самый простой вариант - описать сюжет вашего фанфика.** Таким образом у читателя сложится впечатление о стиле и содержании вашего произведения, и у вас будет краткий, "опорный" план текста, который в дальнейшем поможет не уйти от оригинальной задумки.



**Например,** вот как может выглядеть саммери для фанфика-приквела о непростой судьбе сватьи бабы Бабарихи. *"Эта история раскрывает тайну, почему сватья баба Бабариха стала плести интриги против царя. Из моего фанфика вы узнаете, что баба Бабариха на самом деле - родная тетка царя Салтана, которую тот в детстве доставал своими шалостями, шутками и проказами. Об одной такой "шутке", которую сотворил в детстве царь Салтан, и у Бабарихи окончательно испортился характер, рассказывается в этом фанфике".*

### Этап 4



**Мечтайте и представляйте себе события**

**фанфика:** планируйте ситуации, в которые попадают герои, дальнейшее развитие событий, внешний вид героев, окружающую обстановку. **Не забывайте записывать все, что приходит в голову** по поводу сюжета и героев! Даже если мысль кажется вам не

совсем удачной или незаконченной, вы всегда сможете к ней вернуться и додумать.

Очень полезно, **прежде чем записать, проговаривать про себя диалоги героев:**

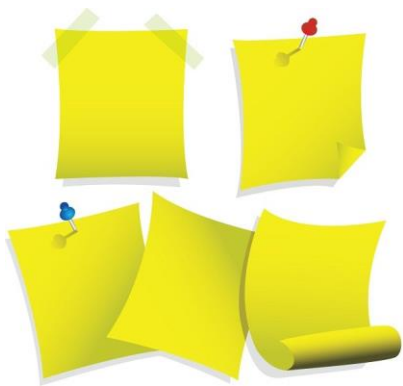
- Уместно ли звучат реплики?
- Мог ли данный герой поступить именно так, как вы пишете?
- Не расходится ли созданный вами образ героя с образом в "каноне"? и т.д.

### Этап 5

**Развивайте характеры своих персонажей.** С самого начала следите за тем, какие слова и действия лучше всего характеризуют ваших героев, что им можно делать, а что будет идти вразрез с их личностными особенностями.

Это не совсем не сложно:

- **Заведите отдельный лист бумаги на каждого персонажа,** о котором пойдет речь в



вашем фанфике. В нашем примере *мы начинаем с Бабарихи*.

- **Запишите положительные и отрицательные качества героя, его привычки и предпочтения.** Можно (и нужно) придумать что-нибудь от себя. Главное, чтобы это что-то не шло категорически вразрез с "каноном", то есть с концепцией оригинального произведения. *Для нашего примера опишем качества Бабарихи. Положительные качества: предана царю (в собственном понимании), умна. Отрицательные качества: злая, хитрая, жаждущая власти, мстительная. Постоянно плетет интриги.*

Таким образом, исходя из такого простого описания, вы сформируете характер героя, который и определит его действия.

## Этап 6



**Придумайте заголовок своему фанфику.** Заголовок должен быть ярким и отражать сущность вашего произведения. Основное его предназначение – "зацепить" читателя, чтобы из всего многообразия он выбрал именно ваше произведение.

Кстати, некоторые преподаватели литературного мастерства рекомендуют применять поговорку **"Краткость - сестра таланта"** при выборе названия своему произведению.

**Это не всегда верно**, достаточно вспомнить, как полностью называется сказка, по которой мы с вами решили написать фанфик - «Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»!

## Этап 7



**Перечитайте написанное.** После того, как вы напишите фанфик, отложите его в сторонку и отдохните, а затем вернитесь к написанному, перечитайте и еще раз обдумайте основные сцены и сюжетную линию. Всё ли вам нравится?

Если ответ утвердительный, **смело оформляйте свою работу и высылайте её по адресу [BogatyrevaNataly@yandex.ru](mailto:BogatyrevaNataly@yandex.ru) до 15 мая 2020 г.**