**Конспект НОД по коммуникации в подготовительной группе**

**«Рассказывание по картине «Дети Севера»**

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

**Задачи:**

1. **«Познавательное развитие»**

Развитие любознательности и познавательной мотивации.

Уточнить знания детей о народах нашей страны.

1. **«Речевое развитие»**

Связная речь: Учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные знания и представления; модели; воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённым и последующие;

Словарь: упражнять в подборе определений, прилагательных-признаков; синонимов.

Звуковая культура речи: упражнять в чётком произнесении скороговорки; развивать речевое дыхание.

1. **«Социально-коммуникативное развитие»**

Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

1. **«Физическое развитие»**

Продолжать развивать двигательную активность, координацию движений.

1. **Художественно – эстетическое развитие.**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться, в соответствии с разнообразным характером музыки.

**Методы и приемы:**

 - практические:

- наглядные:

- словесные:

**Материалы и оборудование**: Карта,картина «Дети Севера»; музыкальная подвижная игра «У оленя дом большой»; модели: «глаз», «нос», «ухо», «руки»; стрелки синяя и красная.

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
| Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, НОД ( образовательная деятельность) в спортзале. |
| Игровая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры |
| Конструирование | Изготовление макетов, творческие проекты, мастерские по изготовлению предметов детского творчества |
| Познавательно­исследовательская | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| Коммуникативная | Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги ,вопросы |
| Музыкальная | Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, НОД (образовательная деятельность) в музыкальном зале |
| Восприятиехудожественнойлитературы | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.) |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Поручения ( в том числе подгрупповая), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд *В соответствии с СанПиНом - п. 6.13., 12.22.* |
| Изобразительная | Деятельность в изостудии |

**Логика образовательной деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность воспитателя. | Деятельность воспитанников. | Ожидаемые результаты. |
| Воспитатель вносит в группу карту Российской Федерации и предлагает ее рассмотреть: | Дети рассматривают карту. | Привлечено внимание детей |
| - Дети, как называется наша Родина?- В России живет много разных народов, не только русские.- Сегодня мы с вами будем говорить о Северном крае нашей страны.- Что вы можете рассказать о севере нашей страны?(*На Севере живут якуты, ненцы, коряки, чукчи, долганы, ханты, манси и другие народы. Живут они здесь очень давно. Это смелые и мужественные люди. Природа Севера суровая и жить там очень нелегко.)*- А почему, как вы думаете? (*там все время лежит снег, бывают сильные морозы, дуют холодные ветры и кружат метели).* | Дети отвечают на вопросы воспитателя. | расширены знания детей о народах нашей страны; закреплено умение подбирать определения, прилагательные-признаки; синонимы. |
| Воспитатель предлагает рассмотреть картину «Дети Севера».*( даю детям время самостоятельно рассмотреть картину)*- Что изображено на этой картине?- Что изображено в центре картины?- Что это за животное?- Какую пользу приносят олени? Чем они питаются?- Как называются сани?- Какое настроение у детей, сидящих на нартах? Почему вы думаете, что весёлое?- Что делают остальные дети, изображённые на картине?- Во что одеты дети?- Как вы считаете, нравится ли детям кататься на оленях? Почему?- Правильно, ребята. На картине изображено катание детей на оленях по глубокому снегу. Они получают огромное удовольствие от этого, потому что олени бегут быстро, и детям это очень нравится.- Почему, как вы думаете, художник назвал эту картину «Дети Севера»?- Придумайте каждый из вас своё название этой картине.- Посмотрите на оленей, они быстро бегут. А как можно сказать по-другому? (Олени мчатся, несутся, летят)- Какие рога у оленей? (ветвистые, гладкие, загнутые)- Вы сказали, что дети, сидящие на нартах, весёлые. А как ещё можно сказать какие они? Подберите к слову весёлые слова, близкие по смыслу (радостные, бодрые, довольные, оживлённые) | Дети самостоятельно рассматривают картину, после чего отвечают на вопросы воспитателя по картине. |  |
| Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Подзорная труба».***(Использование метода «подзорной трубы»)***- Складываем пальцы 2 рук в трубочку, подносим её к правому глазу, зажмуриваем левый  и смотрим на картину. Стараемся увидеть и рассмотреть как можно больше предметов.- Теперь меняем глаза и проделываем то же самое.- Какие основные объекты на картине вы увидели? | Дети складывают пальцы в виде подзорной трубы и рассматривают картину, выполняя задания воспитателя. |  |
| Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «У оленя дом большой» | Дети выполняют движения физминутки:(музыкальная подвижная пауза)«У оленя дом большой» | Развита двигательная активность, закреплено умение выполнять движения под музыкальное сопровождение. |
| Воспитатель предлагает детям пофантазировать. Представим себе, что каждый из вас «вошёл в картину». Оказался там в толпе детей.***(Модель «глаз»)***- Что вы видите вокруг себя?***(Модель «нос»)***- Какой вокруг вас воздух? Чувствуете ли вы какие-либо запахи?***(Модель «ухо»)***- Какие звуки рядом вы слышите?***(Модель «руки»)***- Потрогайте руками снег. Какой он?- Подойдите к нартам. Потрогайте, какие они на ощупь? Из чего сделаны? Одним словом какие?*(деревянные)*- Вы подошли к оленю. Погладьте его. Что вы чувствуете? Какой он?- А теперь выйдем из картины ***(рядом с картиной крепится синяя стрелка налево)***- Подумайте и скажите, что было раньше этого события? Сейчас дети катаются на нартах. А что было **ДО** этого события?***(крепится красная стрелка направо)***- А что будет **ПОТОМ?** | Дети работают по моделям: глаз, нос, ухо, рука, отвечая на вопросы воспитателя. | Закреплено умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённым и последующие. |
| *(Вот мы с вами рассмотрели картину. Сами побывали там среди детей. Увидели и услышали много интересного.)*Воспитатель предлагает придумать рассказ о детях, изображённых на картине. Расскажите, как они оказались на нартах, как катались и чем всё это закончилось? | 4 - 5 детей составляют рассказ по картине, остальные оценивают их. | Закреплено умение составлять рассказ по картине, используя полученные знания и представления; модели; |
| *Воспитатель уточняет что спасает детей на Севере от мороза. И предлагает повторить скороговорку про варежки и валенки.Купили Валерику и Вареньке**ВАрежки и валенки.* | Дети произносят скороговорку несколько раз медленно, быстро, тих, громко | Закрепили умение чётко произносить скороговорки, развивая речевое дыхание. |
| Педагог в заключении подводит итоги, и предлагает детям поиграть в игру « Кто первый заметит» О. С. Ушакова «Развитие речи» стр. 69. | Дети играют в игру, соблюдая правила. |  |