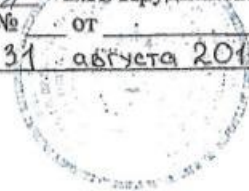


ПРИНЯТА
на Педагогическом совете ДОО
СП ГБОУ СОШ №1 д/с «Теремок»
протокол № 1
« 31 » августа 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
Е.Н. Прудникова
Приказ № _____ от _____
31 августа 2015 г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
дошкольной образовательной организации «структурного подразделения
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье детский сад «Теремок»
муниципального района Приволжский**

с. Приволжье 2015 г.

Содержание

	Введение	Стр. 5
I	Целевой раздел	12
1.1	Обязательная часть	12
1.1.1	Пояснительная записка	12
а)	Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования	12
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	15
в)	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	18
1.1.2	Планируемые результаты освоения Программы	33
а)	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	33
	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	35
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	36
б)	Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе	38
в)	Оценочные материалы. Педагогическая диагностика	48
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	49
1.2.1	Планируемые результаты освоения вариативной части ООП ДО	52
II	Содержательный раздел	54
2.1	Обязательная часть	54
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	54
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы;	63
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	68
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	71

2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	83
а)	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,	83
б)	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	88
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,	91
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	93
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	102
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	102
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	105
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации	107
III	Организационный раздел	115
3.1	Обязательная часть	115
3.1.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
3.1.2	Режим дня	130
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	136
а)	Система физкультурно-оздоровительной работы	136
б)	Культурно-досуговая деятельность	142
в)	Модель организации воспитательно-образовательного процесса	149
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	154
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	163
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	163
IV	Дополнительный раздел программы	164

4.1	Краткая презентация Программы	164
4.2	Используемые Примерные программы	164
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	166
	Список используемых сокращений	167

Введение

Основная общеобразовательная программа - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье детский сад «Теремок» в составе: руководителя СП - Буркенья С.Н., методиста - Симоновой Е.А., музыкального руководителя - Ивашкиной Г.А., учителя – логопеда – Карпюковой Е.Е., педагога – психолога – Аристовой Е.Е., инструктора по физической культуре – Галузинской Е.И., воспитателей: Макаровой Л.В., Рубцовой И.Н., Пименовой А.Н., Галкиной Е.Н., Алексеевой Г.В., родителей: Штыковой Е.А., Бакетовой О.А., Коваленко О.Ю.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Основная образовательная программа СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье детский сад «Теремок» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- **Приказ** Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- **Приказ** Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- **Письмо** Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- **Постановление** Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о ДОО

Полное наименование бюджетного учреждения: структурное подразделение государственного бюджетного образовательного учреждения средней образовательной школы №1 села Приволжье детский сад «Теремок»

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье детский сад «Теремок»

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: 445560 Самарская область Приволжский район с. Приволжье ул. Парковая 22а

Руководитель СП – Буркена Светлана Николаевна

Телефон 8(84647)91958

E-mail mdouteremok2@mail.ru

Персональный сайт <http://pschool1prw.ucoz.ru>

Ссылка на Положение о структурном подразделении <http://pschool1prw.ucoz.ru/load/0-2>

График работы детского сада: ежедневно-7.30-18.00 суббота, воскресенье - выходные дни

Юридический, фактический адрес: 445560, Самарская область, муниципальный район Приволжский, с. Приволжье, ул.

Парковая, дом 16 ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье

Директор школы Елена Николаевна Прудникова

Телефоны 8(84647)91145, 91767

E-mail pschool_1@mail.ru

График работы: ежедневно-8⁰⁰-16⁰⁰ суббота, воскресенье - выходные

дни Персональный сайт школы <http://pschool1prw.ucoz.ru>

Лицензия: серия РО, номер 046542, дата выдачи 11 марта 2012 г срок действия до бессрочно, кем выдана

Министерство образования и науки Самарской области.

Ссылка на копию <http://pschool1prw.ucoz.ru/load/>

Свидетельство об аккредитации серия 63 №001188 выдана 25 мая 2012г., действительно по 25мая 2024г.

кем выдано Министерство образования и науки Самарской области. Ссылка на

копию <http://pschool1prw.ucoz.ru/load/0-1> Организационно-правовая форма ОУ:

государственное бюджетное учреждение. Учредитель (ли):

Министерство образования и науки Самарской области

Адрес учредителя: 443099, г Самара, ул. А. Толстого, д.38/16

телефон: +7 (846) (846) 332-11-07, Факс: 332-04-59

график работы: пн.-чт. 9.00-18.00, пт. 9.00-17.00

адрес сайта: educat.samregion.ru

e-mail: main@samara.edu.ru

Министерство имущественных отношений

Адрес учредителя: Самарской области, 443068, г. Самара, ул Скляренко, д. 20

телефон: (846) 263-40-79

график работы: 9.00-18.00, пт. 9.00-17.00

адрес сайта: <http://mio.samregion.ru>

e-mail: dio@samregion.ru

Юго-Западное управление министерство образования и науки Самарской области

Адрес учредителя: г. Чапаевск, ул Железнодорожная,39а

телефон: +7 (84639) 2-08-19

график работы: 9.00-18.00, пт. 9.00-17.00

адрес сайта: southwest-upr.ucoz.ru

e-mail: sud_west_adm@samara.edu.ru, okrug@samtel.ru.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	30
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2	50
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	2	45
От 5 до 6 лет	Комбинированная	2	45
От 6 до 7 лет	Комбинированная	1	30
Всего 8 групп – 202 детей			

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют: руководитель СП, методист, 15 воспитателей и 5 специалистов: инструктор по физической культуре – 1 человек, музыкальный руководитель – 2 человека, учитель-логопед- 1 человек, педагог-психолог- 1 человек; хореограф

Характеристика кадрового состава		Количество
1. По образованию	высшее педагогическое образование	11
	среднее педагогическое образование	11

2. По стажу	до 5 лет	4
	от 5 до 10 лет	2
	от 10 до 15 лет	5
	свыше 15 лет	10
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	0
	первая квалификационная категория	8
	Вторая квалификационная категория	2
	не имеют квалификационной категории	1
	соответствие занимаемой должности	11

Средний возраст педагогического коллектива – 44 года. В учреждении работает более 70 % педагогов со стажем работы свыше 20 лет, которые прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Наши педагоги:

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 1 педагог (Буркенья С.Н. в 2010 г.);
- имеет звание «Отличник народного образования» - 2 педагога (Котик Т.И. в 1989 г., Макарова Л.В. в 1994 г.)
- имеет государственные награды РФ – 1 педагог (Симонова Е.А. в 2005г.)
- награждены Почетной грамотой Юго-Западного управления министерства образования и науки Самарской области - 4 педагога (Буркенья С.Н. в 2005, Галкина Е.Н. в 2006, Котик Т.И. в 2009, Загаринская С.В. в 2006 г.) ;

- Почетной грамотой Главы района муниципального района Приволжский - 9 педагогов (Постнова Л.Д. в 2001, Макарова Л.В. в 2005, Буркеля С.Н. в 2007, Галкина Е.Н. в 2006, Андрейчикова А.Н. в 2010, Ивашкина Г.А. в 2013, , Симонова Е.А. в 2011, Трушкина Л.М. в 2012, Рубцова И.Н. в 2014г. Пименова А.Н. -2014);
- Почетной грамотой Собрания представителей муниципального района Приволжский 2 педагога (Загаринская С.В. в 2014 г., Ивашкина Г.А. в 2010 г.)
- Почетные грамоты Приволжского отдела образования (10 человек);
- Кубок за участие в областном фестивале педагогического мастерства и творчества – 1 человек (Симонова Е.А. 2013 г.)

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на курсах при СИПКРО, ЦСО. Более 50% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДООУ или освоив компьютер самостоятельно. Все педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений Юго– Западного округа, районные семинары, самообразование. Успешно проходят процедуры аттестации, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДООУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, приоритетного художественно-эстетического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение *следующих задач*:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к реализации

программы Программа строится на основании следующих принципов:

1. *Принцип развивающего образования*, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка
2. *Принцип научной обоснованности и практической применимости*. Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка
3. *Принцип интеграции* содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. *Комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Основные принципы дошкольного образования:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей

Отличительные особенности

Программы *Направленность на развитие личности ребенка*

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**в) Значимые характеристики особенностей развития детей
раннего и дошкольного возраста
Возрастные особенности детей
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает** складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от*

взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные

взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения **на бумагу** и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети **способны** упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление**. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, понимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют

собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать **исполнение роли** тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек,

расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

а) Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:
аттестацию педагогических кадров;
оценку качества образования;
оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

б) Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе

Группа р/в / 2-3 г /	II мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.	Антропометрические показатели в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в	Антропометрические показатели в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физиче-	Антропометрические показатели в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

	повседневной жизни.	ских упражнений.		
Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к играм сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя: рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполняет простейшие танцевальные движения.	Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначениями, свойствами. Проявляет интерес к животным, растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях в жизни. Любит слушать разные сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и т.п.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.	Интересуется новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в разных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

	рисунках, лепке, аппликациях; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, досугах, развлечениях.			
Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересовано следит за развитием действий в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и	Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересовано следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).	Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.	искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простейшие предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.			
Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшим группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного	Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для игры. При создании построек из	Распределяет роли до начала Игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отноше-	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зави-

опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.	умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умет делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.	строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становится вне ситуативной. В театрализованных играх интонационно выделяет речь персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи. Проявляет инициативу в оказании помощи товарищу, взрослому. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет изобретательность, которая выражается в предпочтении одних детей	ния детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник получаемой информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и др.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.	симости от ситуации.
--	---	--	--	----------------------

		другими.		
Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.	Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физич. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит	Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени – отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными потребностями и желаниями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т.д.).

	«спасибо», «здравствуйте», «до свидания» (в семье, в группе). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок чистоты в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.			
Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.	Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, с, рядом, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в постройке, рисунке, рассказе и др.

	предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.	самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсомоторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу, использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен придумывать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересные для себя занятия.	собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.	
Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые,	Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов семьи. Может рассказывать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его. Знает	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет	Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях,

	сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).	некоторые государственные праздники. Имеет представление о российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.	постоянные обязанности по дому. Может рассказывать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.	распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...) Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.	Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с воспитателем умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложные условия. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать	Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

	взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.	наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 10-15 минут.	поступками.	
У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

в) Оценочные материалы. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) два раза в учебном году – 4 неделя октября, 4 неделя марта

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, оценивается путем наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями, с использованием следующих методик: Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» (первая младшая группа); Афонькина Ю.А. «Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой» (2 мл.гр - под.группа)

Требования проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребенка;
- индивидуальный подход к ребенку;
- уважение его личности;
- учет интересов и уровня развития ребенка;
- отбор материалов для каждого ребенка в зависимости от индивидуальной ситуации развития

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики, которые фиксируются в рабочих журналах воспитателей «Результаты мониторинга детского развития.

Фамилия имя ребенка (список группы)	Образовательная область (например «Социально-коммуникативное развитие»)							
	Показатели развития							
	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме		Овладение элементарной трудовой деятельностью		Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира		Суммарный уровень развития	
	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г

Условные обозначения: Показатель сформирован – 3, Показатель в стадии формирования – 2, Показатель не сформирован –1;

Интерпретация показателей: *Показатель сформирован* (достаточный уровень)- наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым;

Показатель не сформирован (уровень, близкий к достаточному)- проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление, дает: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры;

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «уровень близкий к достаточному» - отражают состояние нормы развития и освоения Программы. Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований ООП ДО. Если по каким-то направлениям преобладают оценки «Близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации ООП.

Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий», могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель: углубление образовательного процесса по художественно-эстетическому(приоритетному) и познавательному направлениям развития детей дошкольного возраста. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, разработана с учетом следующих авторских программ:

- «Ритмика» программа для подготовительных отделений школ искусств комитета по культуре и кинофикации администрации приволжского района Самарской области детская школа искусства. Автор-составитель: хореограф школы искусства Чеботаева О.Б. Приволжье 2004 год

Цель программы: пробуждение и развитие у детей старшего дошкольного возраста эстетического отношения к миру, пробуждающего их к созданию танцевальных образов, к развитию пластики и выразительности жестов и движений.

- О.В. Дыбина «Ребенок в мире поиска»

Цель программы: создание условий для развития поисково – исследовательской деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально- личностного, творческого развития

- И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки»

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

- И. Каплунова И. Новоскольцева «Ладушки»

Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, хороводы, игры)

- Развивающие авторские пособия: «Цветные счетные палочки Кюизенера», «Логические блоки Дьенеша-от 2 до 7 лет»

Цель: Развития познавательных процессов восприятия памяти, внимания, воображения. Развития творческих способностей

1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений				
ОО «Художественно-эстетическое развитие»			ОО «Познавательное развитие»	
авторская программа «Ритмика» Чеботаевой О.Б. для 5-7 лет	И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	И. Каплунова И. Новоскольцевой «Ладушки»	О.В. Дыбина «Ребенок в мире поиска» дети от 3 до 7 лет	Развивающие авторские пособия: «Цветные счетные палочки Кюизенера», «Логические блоки Дьенеша- от 2 до 7 лет»
У ребенка развито чувство ритма – соответствие движений характеру музыки, воспроизведение в хлопках ритмического рисунка мелодии из 3-5 звуков. Умение импровизации. Передача пластического образа под определенную мелодию. Мышечное	У детей развито эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов. Дети знакомы со средствами художественно-образной выразительностью («языком» искусства) Ребенок проявляет художественно-творческие	У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Дети подготовлены к восприятию музыкальных образов и представлений. У детей формируется	Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется	Поможет развить речь, мышление и математические представления, а так же сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию. Играя в интеллектуальные игры с блоками, дети в дальнейшем смогут успешно овладеть математикой и информатикой. Усвоения

ощущение каждого движения. Координация малого пространства. Навыки пластической выразительности.	способности в продуктивных видах деятельности, у него сформирован художественный вкус и чувство гармонии.	развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей). – Они приобщены к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре, готовы к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. – У детей развиты коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной	причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных	элементарных навыков алгоритмической культуры мышления.
---	--	--	---	--

		жизни). – Они знакомы с многообразием музыкальных форм и жанров	решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	
--	--	---	---	--

II.Содержательный раздел

2.1 Обязательная часть

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие (СКР);
- познавательное развитие (ПР);
- речевое развитие (РР);
- художественно-эстетическое развитие (ХЭР);
- физическое развитие (ФР).

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками в условиях образования понимают:

- ✓ «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...;
- ✓ поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- ✓ стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- ✓ приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).

Культурные практики включают в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

Особое внимание должно уделяться: индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;

- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- проектной форме организации всех культурных практик.

К культурным практикам можно отнести все виды исследовательских, социально-ориентированной, организационно – коммуникативной, художественных и других способов действий ребенка. Основным показателем образованности в условиях современности выступают не ЗУНы, а культурные умения дошкольника. Задача дошкольного объединения – поддерживать развитие ребенка в культурных практиках.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;

компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; итуативно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
 - летние виды спорта;
 - зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;

- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на санках, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы обучения, а также образовательная технология «Ситуация». Решение образовательных задач осуществляется в игровой деятельности

ОО	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
СКР	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	Игровое упражнение Индивидуальная игра Проектная деятельность	Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему.	Подведение итогов деятельности.
ПР	НОД «Познание. ФЦКМ» Создание коллекций	Создание коллекций Проектная деятельность	Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи	Подведение итогов деятельности.

	Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Коллекционирование Моделирование Игры с правилами	преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему.	
РР	НОД «Развитие речи», «Коммуникация» Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми	Чтение. Рассматривание Игра Проектная деятельность Создание коллекций Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на	Подведение итогов деятельности.

	Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра		результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему	
ХЭР	НОД «Музыка», «Изодеятельность»; Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание	Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Слушание музыки Музыкально- дидактическая игра Индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Танцевальный этюд Танец	Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему	Подведение итогов деятельности.

	Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра			
ФР	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижная игра Игровое упражнение Беседа, рассказ, чтение Рассматривание. Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Ситуативный разговор Проблемная ситуация	Подвижная игра Игровое упражнение Рассматривание. Игровая беседа с элементами движений Игра Упражнения Экспериментирование Спортивные состязания Проектная деятельность	Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему	Подведение итогов деятельности.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников;

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского	По плану

	комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.1.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Ранний возраст

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	средства
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Непосредственно образовательная деятельность с предметами Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Игровое упражнение Действия с предметами	Беседа. Игра. Проблемная ситуация. Игровые упражнения	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Совместная деятельность с семьей
экспериментирование материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра	Рассматривание Наблюдение Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ. Беседа Проблемная ситуация	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Совместная деятельность с семьей
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Игра	Игра Рассматривание Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение. Обсуждение Рассказ	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра
самообслуживание и	Поручение. Упражнение	Игра. Чтение. Беседа	Игровое упражнение

действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Игра. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Организация выставок Изготовление украшений	Наблюдение. Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник. Экскурсия Ситуация морального выбора	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра
двигательная активность;	Игра Утренняя гимнастика Образовательная деятельность в спортивном зале и группе Упражнения. Беседа Рассказ. Чтение Проблемная ситуация	Игровая беседа с элементами движений Экспериментирование Ситуативный разговор	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,	Чтение. Театрализованная деятельность. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение. Музыкальные импровизации. Музыкально-дидактические игры. Подвижные игры с музыкальным сопровождением, Образовательная деятельность в муз.зале	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы. Чтение. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра Слушание музыки	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра

Дошкольный возраст

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	средства
игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, другие виды игры)	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры	<i>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой</i> (по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой) Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам;	<i>игры, возникающие по инициативе детей.</i> Это игры-экспериментирования, (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) и сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) <i>игры, возникающие по инициативе взрослого.</i> Это обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) и досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) <i>народные игры.</i> Это обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые), тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) и

			досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы совместная деятельность с семьей
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы	<i>Наглядные:</i> Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <i>Словесные:</i> Чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал <i>Практические:</i> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. совместная деятельность с семьей
познавательно-исследовательская (исследование объектов)	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование,	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и	Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Экспериментирование

окружающего мира и экспериментирования с ними)	коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты; опыты (кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт-доказательство и опыт-исследование); поисковая деятельность как нахождение способа действия; познавательные эвристические беседы игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) чтение художественной литературы; изобразительная и конструктивная деятельность трудовая деятельность	подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; перспективное планирование; перспектива, направленная на последующую деятельность; беседа); Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение,	Развивающая игра Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст) Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст) Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы) совместная деятельность с семьей
---	--	--	--

		экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа)	
восприятие художественной литературы и фольклора	чтение литературного произведения; рассказ литературного произведения; беседа о прочитанном произведении; обсуждение литературного произведения; инсценирование литературного произведения; театрализованная игра; игра на основе сюжета литературного произведения; продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; сочинение по мотивам прочитанного; ситуативная беседа по мотивам прочитанного	1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция; 2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда; 3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Театрализованная деятельность совместная деятельность с семьей

		4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения	
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд, действия, дежурство, задания, реализация проекта <i>(Формы организации труда: Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные; Коллективный труд (не более 35-40 минут); Дежурство (не более 20 минут) формирование общественно- значимого мотива, нравственный, этический аспект)</i>	<i>1 группа методов, направленная на формирование нравственных представлений, суждений, оценок: решение логических задач; приучение к размышлению, эвристические беседы, беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций, просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок;</i> <i>2 группа методов, направленных на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i>	Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию); Ознакомление с трудом взрослых; Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность); Труд в природе; Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу- ровеснику, младшему ребенку); совместная деятельность с семьей

		Приучение к положительным формам общественного поведения; Показ действий; Пример взрослого и детей; Целенаправленное поведение; Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Создание контрольных педагогических ситуаций	
конструирование	Конструирование из строительного материала; практическое и компьютерное; из деталей конструкторов; из бумаги; природного материала; из крупногабаритных модулей Конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по образцу; конструирование по замыслу; конструирование по теме; каркасное конструирование;	<i>Младший дошкольный возраст:</i> игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение <i>Старший дошкольный возраст:</i> Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование совместная деятельность с семьей

	конструирование по чертежам и схемам	общим сюжетом	
изобразительная	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества	<i>Наглядные:</i> использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения; показ детских работ в конце занятия, при их оценке. <i>Словесные:</i> беседа, указания воспитателя в начале и в процессе занятия, использование словесного художественного образа. Включение <i>игровых моментов</i> в изобразительную деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра. Организация выставок

музыкальная	Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); праздники и развлечения; игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); музыка на других занятиях; индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесно-слуховой: пение Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	режимные моменты: индивидуальные/подгрупповые (на музыкальных занятиях, на других занятиях, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх, на праздниках и развлечениях); совместная деятельность педагога с детьми: групповые/подгрупповые/индивидуальные (занятия, праздники, развлечения, досуг, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, игры с элементами аккомпанемента, празднование дней рождения, оркестры, ансамбли); ; самостоятельная деятельность детей: индивидуальные/подгрупповые (импровизация на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры, игры-драматизации, аккомпанемент в пении, танце и др., детский ансамбль, оркестр, игры в «Концерт», «Спектакль», «Оркестр», подбор на инструментах
---------------------------	--	--	---

			знакомых мелодий и сочинение новых) ; совместная деятельность с семьей: групповые/подгрупповые/индивидуальные (открытые музыкальные занятия для родителей, посещения детских музыкальных театров, досуги)
двигательная (овладение основными движениями; формы активности ребенка)	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.	показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме;	Здоровьесберегающие технологии (медико-профилактические и физкультурно-оздоровительные) стретчинг физкультурные занятия технологии музыкального воздействия ритмопластика проблемно-игровые занятия сказкотерапия динамические паузы коммуникативные игры цветотерапия подвижные и спортивные игры занятия из серии «Здоровье» психогимнастика

		проведение упражнений в соревновательной форме	релаксация самомассаж различные гимнастики совместная деятельность с семьей
--	--	---	---

Формы работы, средства и методы определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

-Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, медицинская сестра. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на психолого-медико-педагогическом консилиуме.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.

1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно - механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

-Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

1. Специфика организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного процесса для таких детей.

В связи с этим в детском саду выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

2. Обеспечение учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальными учебными пособиями и дидактическими материалами.

3. Создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья:

-логопедический кабинет и его оснащение;

-технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, при проведении групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

-Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОО.

**Задачи и виды службы психолого-медико-педагогического
сопровождения детей с ОВЗ в детском саду. (ПМПк)**

Участники консилиума	Этап подготовки к консилиуму	На заседаниях консилиума	Этап реализации принятых на консилиуме решений
<i>Заместитель руководителя</i>	Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий.	Организация работы консилиума (руководство и координация усилий всех участников консилиума).	1. Помощь воспитателям в реализации решений консилиума. 2. Руководство процессом сопровождения по результатам проведения консилиума.
<i>Педагог-психолог</i>	1. Проведение диагностических исследований. 2. Подготовка материалов к консилиуму.	1. Предоставление участникам консилиума необходимой психологической информации об воспитанниках. 2. Участие в разработке индивидуальных программ развития учащихся (воспитанников)	1. Проведение развивающих, коррекционных и консультативных занятий с детьми. 2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педколлективом и родителями.
<i>Воспитатели</i>	1. Составление педагогической характеристики на воспитанников, отражающей основные показатели учебной деятельности ребенка. 2. Информация об особенностях общения воспитанников со сверстниками, поведения и интересах, уровне воспитанности детей.	1. Предоставление педагогической информации о воспитанниках участникам консилиума. 2. Участие в разработке индивидуальных программ развития воспитанников 3. Представление данных о неблагополучных семьях. 4. При необходимости	1. Координирующая деятельность по реализации коррекционных программ развития воспитанников. 2. Осуществление коррекционных занятий с воспитанниками группы. 3. Координирующая помощь в решении проблем в обучении и воспитании воспитанников

	3. Подготовка материалов о семьях воспитанников. 4. Выявление причин, влияющих на развитие и обучение детей.	организация участия родителей в заседаниях консилиума.	через семью. 4. Консультация родителей.
Учитель-логопед	1.Обследование устной речи. 2. Подготовка логопедического представления (в начале года), заключения (в конце года) на воспитанников.	1. Предоставление информации о речевом развитии воспитанников. 2. Участие в разработке индивидуальных планов дальнейшей работы с воспитанниками.	1. Проведение коррекционно-развивающих логопедических занятий с детьми. 2. Индивидуальное и групповое консультирование родителей. 3. Контроль за уровнем речевой деятельности воспитанников в учебно-воспитательном процессе.
Медицинский работник	1.Сбор информации о детях (анамнез, современное состояние здоровья). 2. Углубленные медицинские осмотры.	Предоставление информации о состоянии здоровья воспитанников, возможные причины влияния здоровья на развитие детей, их обучение и воспитание.	Проведение профилактических, лечебно-оздоровительных мероприятий.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Коррекционная работа начинается с диагностики возможностей и выявления особых образовательных потребностей воспитанников:

- своевременное выявление проблемы в развитии ребенка;
- выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с ОВЗ;
- определение оптимального педагогического маршрута;
- обеспечение индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ;
- планирование коррекционных мероприятий, разработка программы коррекционной работы; -оценивание динамики развития и эффективности коррекционной работы; -
- определение условий воспитания и обучения ребенка;
- оказание необходимой консультативной поддержки педагогам и родителям (законным представителям).

В начале учебного года проводится углубленная психолого-медико-педагогическая диагностика каждого ребенка.

По ее результатам специалисты составляют индивидуальные планы работы на каждого ребенка и определяют направления деятельности в целом с группой детей, что отражается в планировании. В процессе учебного года, в зависимости от динамики развития детей планы могут корректироваться с целью повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса.

Необходимым условием успешности коррекционной и профилактической работы является взаимодействие специалистов. Что реализуется посредством работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) детского сада. Алгоритм деятельности консилиума следующий:

1. В начале учебного года проводится первичный консилиум, на котором обсуждаются итоги вступительных психолого-педагогических диагностик специалистов. Определяются наиболее актуальные направления в работе с ребенком и условия, способы, средства его обучения и воспитания. Все это отражается в коллегиально заключении ПМПк.
2. Специалисты ПМПк разрабатывают индивидуальную программу психолого-педагогического и медико-социального сопровождения на каждого воспитанника детского сада. В программе отражаются конкретные задачи деятельности команды специалистов, условия, сроки реализации индивидуальной программы, определяются направления адаптации образовательной программы.
3. После разработки индивидуального образовательного маршрута педагоги и специалисты осуществляют реализацию индивидуальной программы и ведут динамическое наблюдение за ребенком.
4. Заседания консилиума по уточнению или изменению маршрута проводятся не реже одного раза в три месяца. В конце учебного года проводится итоговый консилиум с осуждением результатов коррекционно-развивающей работы.

Реализация индивидуальных коррекционных программ в обучении и воспитании дошкольников в детском саду предполагает организацию безбарьерной среды. В процессе образовательной деятельности предусмотрено гибкое сочетание индивидуальных и дифференцированных подходов. С целью повышения эффективности коррекционно-педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда.

С целью обеспечения условий для усвоения программы детьми с ОВЗ проектируются индивидуальные программы психолого-медико-педагогического сопровождения. При этом соблюдается ряд принципов:

- Принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;

- Принцип дозированности объема изучаемого материала;

- Принцип инвариативности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Важным компонентом в реализации программы является процесс повышения профессиональной компетентности педагогов. С этой целью организуется деятельность методических объединений воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов.

**в) Использование специальных образовательных программ и методов,
специальных методических пособий и дидактических материалов.**

Материально-техническое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО:

В ДОО оборудованы логопункт и кабинет психолога, цель которых взаимодействие с родителями; индивидуальные занятия с детьми; подгрупповые занятия с детьми; консультативная работа с педагогами

Название специализированного помещения	Оборудование
Логопункт	• Библиотека методической литературы • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Зеркало • Набор для коррекционной работы • Мебель для индивидуальной коррекционной работы с детьми
Кабинет педагога-психолога	• Библиотека психологической литературы • Пособия для занятий • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Интерактивная доска • Компьютер для свободного доступа воспитателям • Принтер
Музыкально-спортивный зал • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Родительские собрания и прочие	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Подбор аудиозаписи с музыкой для занятий физкультурой • Ширма для кукольного театра • Детские, взрослые костюмы

- мероприятия для родителей • Физкультурные занятия • Спортивные досуги и праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Детские стулья • Проектор • Экран • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Магнитофон • Спортивный комплекс «Батыр» • Нетрадиционное физкультурное оборудование
--	--

Методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДО.:

- Программа Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В. «Подготовка к школе детей с О.Н.Р. в условиях специального детского сада» В двух частях. Первый год обучения (старшая группа). Второй год обучения (Подготовительная группа).
- Коррекционная программа для детей с общим недоразвитием речи 5-7 лет. (Программа составлена учителем-логопедом детского сада Карпюковой Е. Е. на основе программы Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В. «Подготовка к школе детей с О.Н.Р. в условиях специального детского сада» В двух частях. Первый год обучения (старшая группа). Второй год обучения (Подготовительная группа)
- Киселева М.В. «Арт-терапия»
- Хрящева Н.Ю. «Психогимнастика»
- Шепелева Л.Н. «Связующая нить»
- «Инклюзивная практика в дошкольном образовании» под ред. Т.В.Волосовец, Е.Ф.Кутеповой -Дорохина О.В. «Шпаргалки педагогов-психологов ДОУ»

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

**Комплексно-тематическое планирование
образовательной совместной деятельности учителя-логопеда Карпюковой Е. Е.**

Тема	Период	Старшие группы	Подготовительная группа
«Урожай»	14-18 сентября	Чтение сказки «Грибок- теремок»	Игра-отгадка «Корзина с урожаем»
«Наш быт»	21-25 сентября	Лексико-грамматическая игра «Живой-неживой»	Лексико-грамматическая игра «Из чего сделан предмет»
«Животный мир»	28 сентября- 2 октября	Лексико-грамматическая игра «Назови детеныша ласково»	Лексико-грамматическая игра «Угадай и повтори»
«Я человек»	5-9 октября	Игра «Кулак или ладошка». Уточнение артикуляции и произношения звуков т-ть	Игра «Найди ошибку». Определение действий частей тела человека
«Народная культура и традиции»	12-16 октября	Чтение сказки «Теремок». Беседа по содержанию прочитанного	Разучивание русской народной скороговорки «Про покупки»
«Краски осени»	19 – 23 октября	Игра «К нам пришла осень»	Беседа «Что бывает осенью»
Мониторинг	26-30 октября	Веселые сказки для язычка	Веселые сказки для язычка
«Дружба. День народного единства»	2-6 ноября	Пальчиковая гимнастика «Дружба»	Пальчиковая гимнастика «Дружба»
«Транспорт»	9- 13 ноября	Лексико-грамматическая игра «Скажи наоборот»	Заучивание «Шутки». Усвоение глагола «Ехать»
«Здоровейка»	16-20 ноября	Подвижная игра с речевым сопровождением «Физкульт-Ура»	Подвижная игра с речевым сопровождением «Физкульт-Ура»
«Кто как готовится к	23-27 ноября	Речевая подвижная игра «Зимой»	Игра «Где это бывает». Усвоение предложного

зиме»			падежа
«Город мастеров»	30-4 декабря	Оригами «Тюльпан»	Оригами «Тюльпан
«Новогодний калейдоскоп»	7-11 декабря	Разучивание стихотворений к новогодней елке	Разучивание стихотворений к новогодней елке
«Новогодние каникулы»	14-18 декабря	Конкурс стихотворений «Зимушка-зима»	Конкурс стихотворений «Зимушка-зима»
«В гостях у сказки»	21-25 декабря	Чтение сказки «Прекрасная обжорка» (выполнение артикуляционной гимнастики)	Чтение сказки «Трудолюбивая божья коровка» (к комплексу упражнений для отработки звуков ш-ж-ч-щ)
«Этикет»	11-15 января	«Потешки о дружбе»	«Потешки о дружбе
«Народные мотивы»	18-22 января	«Бабушкина игра»	«Бабушкина игра»
«Волшебница вода»	25-29 января	Беседа «Волшебные свойства воды»	Беседа «Волшебные свойства воды»
«Маленькие исследователи»	1-5 февраля	«Проговори чистоговорку». Дифференциация звуков с-ш	«Повтори слова парами». Дифференциация звуков с-ш
«Наши защитники»	8-12 февраля	Разучивание стихотворений ко дню 23 февраля	Разучивание стихотворений ко дню 23 февраля
«Азбука безопасности»	15-19 февраля	Лексико-грамматическая игра «Скажи правильно»	Лексико-грамматическая игра «Скажи наоборот»
«Женский день»	22-26 февраля	Разучивание стихотворений о маме	Разучивание стихотворений о маме
«Миром правит доброта»	29 февраля-4 марта	Игра «Кто больше назовет добрых слов»	Игра «Кто больше назовет добрых слов»
«Встречаем птиц»	7-11 марта	Речевая подвижная игра «Птички»	Речевая подвижная игра «Птички»
«Неделя театра»	14-18 марта	Игра «С голосом-без голоса». Дифференциация звуков с-з	Игра «С голосом-без голоса» Дифференциация звуков с-з

«Мониторинг»	21-25 марта	Психоречевая гимнастика «Какое слово короче»	Повтори потешки
«Быть здоровыми хотим»	28 марта -1 апреля	Беседа о спорте	Беседа «Какие виды спорта вы знаете»
«Космос. Звездная история»	4-8 апреля	Речевая подвижная игра «Космонавт»	Речевая подвижная игра «Космонавт»
«Весна шагает по планете»	11-15 апреля	Лексико-грамматическая игра «Чего не бывает весной?»	Лексико-грамматическая игра «Почему?»
«Праздник весны и труда»	18-22 апреля	Беседа «Как я помогаю дома»	Беседа «Как я помогаю дома»
«День победы»	25 -29 апреля	Разучивание пословиц о мире	Разучивание пословиц о мире
«Моя семья»	2-6 мая	Беседа о семье	Беседа о семье
«Мир природы»	9-13 мая	Лексико-грамматическая игра «Соберем гербарий»	Лексико-грамматическая игра «Что это?»
До свиданья детский сад. Скоро лето	16-20 мая	Речевая подвижная игра «Цветики»	Психоречевая гимнастика «Повтори без запинки»

**Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий,
обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями
здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы**

Циклограмма рабочей недели учителя-логопеда Карпюковой Е.Е.

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
8.00-8.20 Индивидуальное занятие	8.00-8.20 Индивидуальное занятие	8.00-8.20 Индивидуальное занятие	8.00-8.20 Индивидуальное занятие	8.00-8.20 Индивидуальное занятие
8.20-8.40 Индивидуальное занятие	8.20-8.40 Индивидуальное занятие	8.20-8.40 Индивидуальное занятие	8.20-8.40 Индивидуальное занятие	8.20-8.40 Индивидуальное занятие
8.40-9.00 Индивидуальное занятие	8.40-9.00 Индивидуальное занятие	8.40-9.00 Индивидуальное занятие	8.40-9.00 Индивидуальное занятие	8.40-9.00 Индивидуальное занятие
9.00-9.20 Индивидуальное занятие	9.00-9.20 Индивидуальное занятие	9.00-9.20 Индивидуальное занятие	9.00-9.20 Индивидуальное занятие	9.00-9.20 Индивидуальное занятие
9.20-9.40 Индивидуальное занятие	9.20-9.40 Индивидуальное занятие	9.20-9.40 Индивидуальное занятие	9.20-9.40 Индивидуальное занятие	9.20-9.40 Индивидуальное занятие
9.40-10.00 Индивидуальное занятие	9.40-10.00 Индивидуальное занятие	9.40-10.10 Индивидуальное занятие	9.40-10.00 Индивидуальное занятие	9.40-10.00 Индивидуальное занятие
10.00-10.20 Индивидуальное занятие	10.00-10.20 Индивидуальное занятие	10.10-10.25 Образовательная совместная	10.00-10.20 Индивидуальное занятие	10.00-10.20 Индивидуальное занятие

		деятельность Старшая группа А		
10.20-10.35 Образовательная совместная деятельность Старшая группа	10.20-10.40 Индивидуальное занятие	10.25-10.40 Индивидуальное занятие	10.20-10.35 Образовательная совместная деятельность Подготовительная группа	10.20-10.40 Индивидуальное занятие
10.40-11.00 Индивидуальное занятие	10.40-11.00 Индивидуальное занятие	10.40-11.00 Индивидуальное занятие	10.40-11.00 Индивидуальное занятие	10.40-11.00 Индивидуальное занятие
11.00-11.20 Индивидуальное занятие	11.00-11.20 Индивидуальное занятие	11.00-11.20 Индивидуальное занятие	11.00-11.20 Индивидуальное занятие	11.00-11.20 Индивидуальное занятие
11.20-11.40 Индивидуальное занятие	11.20-11.40 Индивидуальное занятие	11.20-11.40 Индивидуальное занятие	11.20-11.40 Индивидуальное занятие	11.20-11.40 Индивидуальное занятие
11.40-12.00 Индивидуальное занятие	11.40-12.00 Индивидуальное занятие	11.40-12.00 Индивидуальное занятие	11.40-12.00 Индивидуальное занятие	11.40-12.00 Индивидуальное занятие

**Перспективный план индивидуальной
коррекционно-развивающей логопедической**

работы 1. Устранение дефектов звукопроизношения.

2. Развитие фонематического слуха.

2.1. Развитие слухового восприятия, внимания, памяти.

а) упражнения на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности.

б) воспроизведение ритмического рисунка на слух.

2.2. Развитие фонематического восприятия.

а) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях.

б) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим признакам.

2.3. Формирование звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слова.

а) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры.

б) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов.

3. Развитие артикуляционной и мелкой моторики рук и совершенствование графических навыков.

3.1. Развитие артикуляционной моторики.

а) артикуляционная гимнастика.

3.2. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

а) пальчиковая гимнастика.

б) штриховка в различных направлениях, раскрашивание.

3.3. Развитие зрительно-моторных координаций.

а) рисование по точкам, пунктиру; б) рисование орнаментов.

3.4. Развитие слухо-моторных координаций.

а) слуховые диктанты; б) работа по словесной инструкции.

3.5. Работа по обогащению, уточнению и систематизации словаря.

а) накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения.

б) расширение словаря синонимов и антонимов.

в) упражнения в подборе синонимов и антонимов.

г) обогащение словаря признаков.

д) обучение подбору родственных слов.

3.6. Совершенствование грамматического строя речи.

а) упражнение в согласовании существительного и

прилагательного, существительного и глагола.

б) образование родительного падежа мн. ч. им. существительного.

в) образование относительных и притяжательных прилагательных.

3.7. Развитие связной речи.

а) обучение построению высказывания.

б) совершенствование грамматического строя речи.

в) овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи.

График индивидуальной работы с детьми психолога Аристовой Е.Е.

Дни недели	время	Вид деятельности
понедельник	8.00-10.00	Психодиагностика
	10.00-12.00	Коррекционно-профилактические занятия
вторник	9.00-10.00	Коррекционно-профилактические занятия
среда	8.00-9.00	Психодиагностика
	9.00-12.00	Коррекционно-профилактические занятия
четверг	11.00-12.00	Психодиагностика
пятница	8.00-12.00	Психодиагностика

Циклограмма рабочего времени психолога Аристовой Е.Е.

Дни недели	время	Вид деятельности
понедельник	8.00-10.00	Психодиагностика
	10.00-10.50	Групповая работа (Психогимнастика)
	10.50-12.00	Коррекционно-профилактические развивающие занятия
	13.00-14.30	Работа с документацией. Обработка полученных данных
вторник	8.00-9.00	Экспертная работа
	9.00-10.00	Коррекционно-профилактические развивающие занятия
	10.00- 10.30	Групповая работа (Психогимнастика)

	10.30-12.00	Работа с родителями
	13.00-14.30	Работа с документацией. Обработка полученных данных
среда	8.00-9.00	Психодиагностика
	9.00-12.00	Коррекционно-профилактические развивающие занятия
	13.00-14.30	Консультирование родителей
четверг	8.00-10.00	Психодиагностика
	10.00-11.00	Коррекционно-профилактические развивающие занятия.
	11.00-12.00	Групповая работа (Арт-терапия. Психогимнастика)
	13.00-14.30	Работа с документацией. Обработка полученных данных
пятница	8.00-12.00	Психодиагностика
	13.00-14.30	Работа с документацией. Обработка полученных данных

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал
- развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Самарской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Самарского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Самарского края
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Самарской области Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Приволжского района.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Методическое обеспечение:

Аверина Т.В. «Детские игры и загадки народов Поволжья» Самара 1994

Вавилова Г.Н. Иващенко С.Г. Руднева И.И «Любознателька» Самара 1992 г.

Кенеман А.В. Осокина Т.И. «Детские народные подвижные игры» Москва «Просвещение» «Владос» 1995

Петров В.М. Гришина Г.Н. Короткова Л.Д. «Летние праздники, игры и забавы для детей» Москва 1999 г

Тарасевич П.И., Шинина Н.А. «Экологические тропинки» (формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников») Тольятти 2002 г

Ремизова Л.А. Куренкова О.В., Костина Н.В. Амплетова Е.В. «Социализация детей в игровой деятельности в современном этапе развития ДО» Самара Тольятти 2013

Филлипова В.А. Руденко И.В. Макарова О.Б. «Интерактивные технологии в работе с дошкольниками» Тольятти Издательство 2013

Горина Н.В. Николаева Л.А. «Первоцвет» Самара 1999г.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименования парциальной, авторской программы	авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
ХЭР	«Ритмика»	Чеботаева О.Б	Методическая разработка	комитет по культуре и кинофикации администрации приволжского района Самарской области детская школа искусства	программа для подготовительных отделений школ искусств. Цель: пробуждение и развитие у детей старшего дошкольного возраста эстетического отношения к миру, пробуждающего их к созданию танцевальных образов, к развитию пластики и выразительности жестов и движений
ХЭР	«Топ – хлоп, малыши»	Т.Н.Сауко, А.И. Бурениной	книга		Программа представляет собой систему музыкально - ритмического воспитания детей 2-3 лет на основе использования игровых музыкально – ритмических

					упражнений в течение всего года
ФР	«Творчество в подвижной игре»	Симонова Е.А.	Статья	Социальная экспертиза в СИПКРО	Методический продукт для формирования творческой направленности подвижных игр
ПР	«Ребенок в мире поиска»	О.В. Дыбина	книга		Цель программы: создание условий для развития поисково – исследовательской деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано *комплексно-тематическое планирование* (см. Приложение №1). Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Взаимодействие ДООУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	СИПКРО	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДООУ, СИПКРО
	ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДООУ и школы
	Дошкольные учреждения района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
	«Дом детского творчества»	Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах- конкурсах; сотрудничество с театральной студией «Муравей-Ник» театрализованных постановок, посещение кружков, обмен опытом	По плану на год
	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости

Физкультура	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
	Детская спортивная школа	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты»)	По плану ДСШ
	Стадион	-экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования	По плану
Культура	Детская школа искусств	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы	По плану Школы искусств
	Районный историко-краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	РДК «Колос»	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты	По плану на год
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости

Информационная среда	Газета «Приволжский вестник»	Публикации в газетах	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	Сайт «Теремок» электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Подарок солдату», сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Посещение детьми и родителями реабилитационных групп, участие в культурно-массовых мероприятиях; трудоустройство подростков	По плану центра
	Комитет по охране природы	Совместная организация выставок, экологические акции.	По плану

Преемственность ДООУ и школы

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик —предшкольного образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению —школьной зрелости
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;

- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Оснащение предметно-пространственной среды в соответствии с задачами образовательных областей

№	ОО	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	СКР	Уголки патриотического воспитания в дошкольных группах Игровые зоны во всех возрастных группах Стендовый материал «Помним, скорбим, гордимся!» -фойе детского сада Уголок «Мы – россияне!» -фойе детского сада Уголки по ПДД и безопасности во всех возрастных группах Уголки уединения, настроения во всех возрастных группах Уголок дежурного – в дошкольных группах
2	ПР	Уголок природы во всех возрастных группах Экспериментальные лаборатории в группах старшего дошкольного возраста; уголки экспериментирования в

		группах младшего возраста Зона дидактики во всех возрастных группах Зона для конструирования и моделирования Мини-музеи во всех дошкольных группах Мини –музей «Русская народная культура» - фойе детского сада
3	РР	Книжные уголки Зоны речевого развития
4	ХЭР	Уголки для творчества детей во всех возрастных группах, музыкальные уголки, уголки Театральные уголки во всех возрастных группах Мини театральная студия Уголки ряжения
5	ФР	Музыкально-спортивный зал Физкультурная площадка на территории детского сада Физкультурные уголки во всех возрастных группах
6	КД	Кабинет педагога-психолога Логопункт

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной среды

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы села и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста

	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (народный детский театр «Муравейник» и др.)
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений	Дети, педагоги

	Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинский работник, врач-педиатр поликлиники ЦРБ
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

2. Средства обучения и воспитания

№	наименование	количество
1	<u>Учебные издания</u> в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект	178
2	<u>Дидактические материалы</u> : учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, листовка, аннотированный каталог, информационно-методический справочник	279
3	<u>Организационно-методическая продукция</u> : инструкция, методическая записка, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка, инструктивно-методический плакат	135
4	<u>Прикладная методическая продукция</u> : карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала – текстового и наглядно-иллюстративного.	286
5	<u>Аудио- и видеоматериалы</u> : диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.	357
6	<u>Электронные образовательные ресурсы</u> , необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия	1 интерактивная доска 24 презентации 6 программ для детей с ОВЗ

3. Методические материалы

Ранний возраст

№.п/п	Наименование	Количество
1	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Издательство МОЗАИКА...СИНТЕЗ Москва, 2014	1
2	Голицына Н.С. «Перспективное планирование в детском саду» 1 младшая группа изд-во «Скрипторий-2003», 2011г	1
3	Теплюк С.Н. «Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет»	1
«Социально-коммуникативное развитие»		
4	<u>Учебные издания:</u> Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» Санкт-Петербург "Детство-Пресс Буре Р.С. «Дошкольник и труд» Санкт-Петербург "Детство-Пресс Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ремизова Л.А. Куренкова О.В., Костина Н.В. Амплетова Е.В. «Социализация детей в игровой деятельности в современном этапе развития ДО» Самара Тольятти 2013 Гамизова Л.Н. «Развитие игровой деятельности»	1 1 1 1 1 1 1
5	<u>Аудио- и видеоматериалы:</u> Развивающие детские мультфильмы	15
6	<u>Прикладная методическая продукция:</u> тематическая подборка материала – текстового и наглядно-иллюстративного	12
7	<u>Электронные образовательные ресурсы:</u> мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия	3

	Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1
«Речевое развитие»		
9	<u>Методические пособия:</u> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010 Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010	1 1 1 1 1
10	<u>Книги для чтения:</u> Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.	1
«Художественно-эстетическое развитие»		
11	<u>Методические пособия:</u> Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа): Кн. для воспитателей дет. сада.-М.: Просвещение, 1992.- 143 с Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Москва 2012 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки» Каплунова И. Новоскольцева И. «Ясельки» Власенко О.П. «Театр кукол и игрушек» Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» Богомоллова Ю.П. «Кукольный театр – детям» Москва Владос 2007 Чурилова Э.Г. «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников» Москва	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	Владос 2001 г.	
12	<u>Дидактические пособия:</u> иллюстрации, пейзажи, набор картин	18
«Физическое развитие»		
13	<u>Методические пособия:</u> Голубева Л.Г. «Гимнастика и массаж для самых маленьких» Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами»	1 1

Дошкольный возраст

№.п/п	Наименование	Количество
1	Голицына Н.С. «Перспективное планирование в детском саду» 2 младшая группа изд-во «Скрипторий-2003», 2011г Голицына Н.С. «Перспективное планирование в детском саду» средняя группа изд-во «Скрипторий-2003», 2011г Голицына Н.С. «Перспективное планирование в детском саду» старшая группа изд-во «Скрипторий-2003», 2011г -Голицына Н.С. «Перспективное планирование в детском саду» подготовительная группа изд-во «Скрипторий-2003», 2011г	1 2 2 2
2	«Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Издательство МОЗАИКА...СИНТЕЗ Москва, 2014	1
«Социально-коммуникативное развитие»		
3	<u>Учебные издания:</u> Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и с социальной действительностью. Младшая группа.- М.: ЦГЛ. 2003.-112 с. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и с социальной действительностью. Старшая группа.- М.:ООО «ЭлизеТрейдинг». 2002.-246 с. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей.-М.: Просвещение, 1992.-96с.	2 2 1

	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. -2-е изд., дораб. –М.: Просвещение, 1991. -160с.	8
	Новицкая М.Ю. Наследие, Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка – Пресс, 2003.- 200 с.	1
	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.	2
	Борцова Л.В., Молчанова Е.Г «Социализация» методическое пособие региональная модель/ Л.В.Борцова, Е.Г. Молчанова./ под общ. ред. Л.В. Борцовой, Е.Г.Молчановой/.– Омск : БОУДПО «ИРООО», 2010. – 120 с.	1
	✓ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,	2
	✓ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	2
	Авдеева Н.Н,Князева О.Л.,Стеркина Р.Б. «Безопасность» Санкт-Петербург "Детство-Пресс	2
	Буре Р.С. «Дошкольник и труд» Санкт-Петербург "Детство-Пресс	10
	Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	12
	Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.	12
	Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.	12
	✓ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет	1
	Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.	2
	Ремизова Л.А. Куренкова О.В., Костина Н.В. Амплетова Е.В. «Социализация детей в игровой деятельности в современном этапе развития ДО» Самара Тольятти 2013	1
	Гамизова Л.Н. «Развитие игровой деятельности»	1
4	<u>Аудио- и видеоматериалы:</u> «Советы бабушки Совы» - видеофильм «Азбука безопасности» - видеотека	1 3
5	<u>Наглядно-дидактические пособия:</u>	

	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»	1
6	<u>Прикладная методическая продукция:</u> тематическая подборка материала – текстового и наглядно-иллюстративного	11
7	<u>Электронные образовательные ресурсы:</u> мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия	5
«Познавательное развитие»		
8	<u>Учебные издания:</u> Продуктивная (конструктивная) деятельность ✓ Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Формирование элементарных математических представлений ✓ Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. ✓ Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. ✓ Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010 Формирование целостной картины мира Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О.Б. «Ребенок в мире поиска» Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. ✓ Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-	1 2 2 2 1 1 2 2 2 2 1

	2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней гр Гризик Т.И. «Ребенок познает мир» издательский дом Воспитание дошкольника	2 2 1
9Наглядно-дидактические пособия:	✓ Плакаты: «Домашние животные», «Птицы», «Домашние птицы» Серия «Мир в картинках» (предметный мир) ✓ Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, ✓ Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) ✓ Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. ✓ Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. ✓ Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. ✓ Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. ✓ Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 ✓ Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. – Мозайка-Синтез, 2005-2010	по 1 комплекту

	Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ✓ <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i> Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010	
10	<u>Электронные образовательные ресурсы:</u> ✓ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением в под.гр.»	3
11	<u>Рабочие тетради:</u>	
«Речевое развитие»		
12	<u>Методические пособия:</u> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. ✓ Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. ✓ Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010 Колесникова Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»Москва 2007 Журова Л.Е. Варенцова Н.С. Старжинская Н.С. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» Самара 1993 г. Филиппова В.А. Руденко И.В. Макарова О.Б. «Интерактивные технологии в работе с дошкольниками» Тольятти 2013 Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте»	5 2 2 2 8 8 2 4 1 2 1

13	<u>Дидактические материалы:</u> Пособие: «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами» Рабочие тетради: ««От слова к звуку» «Читаем сами»	1 комплект по 30 шт
14	<u>Наглядно-дидактические пособия:</u> Серия: «Рассказы по картинкам» Плакаты: «Алфавит» Карточки: «Обучение дошкольников грамоте»	2 6 1 комплект
«Художественно-эстетическое развитие»		
15	<u>Методические пособия:</u> Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. ✓ Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Москва 2012 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа, средняя группа, старший дошкольный возраст Додокина Н.В. Евдокимова Е.С. «Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей 3-7 лет» Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки» Каплунова И. Новоскольцева И. «Ясельки» ✓ Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. ✓ Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. ✓ Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.	1 2 2 8 2 по 1 шт. 1 1 1 2 2 2

	Власенко О.П. «Театр кукол и игрушек»	1
	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей»	1
	Богомолова Ю.П. «Кукольный театр – детям» Москва Владос 2007	1
	Родина М.И. Буренина А.И. «Кукляндия» «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008	1
	Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр» Москва 2000 г.	2
	Чурилова Э.Г. «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников» Москва Владос 2001 г.	1
	Туфкред Р. Кудейко М. «Коллекция идей» (театральная и художественная деятельность в детском саду) Москва Линка-Пресс 2004 г.	1
16	<u>Книги для чтения:</u> Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005	2 2 2
17	<u>Наглядно-дидактические пособия:</u> Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка «Полхов Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Хохлома»; «Гжель» Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пласти ин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;	по 1 комплекту
18	<u>Электронные образовательные ресурсы:</u> мультимедийные презентации	5
«Физическое развитие»		
19	<u>Методические пособия:</u> -Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. -Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. -Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1 1 1

	Полтавцева Н.В. Гордова Н.А. «С физкультурой в ногу из детского сада в школу» М, Просвещение 1998	1
	Рунова М.А. «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет» Москва Просвещение 2006	1
	Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Москва «Мозайка Синтез» 2010	1
20	<u>Электронные образовательные ресурсы:</u> мультимедийные презентации	6
21	<u>Наглядно-дидактические пособия:</u> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	по 1 комплекту

3.1.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон

Примерный распорядок дня

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30–8.00	7.30–8.20	7.30–8.25	7.30–8.25	7.30–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.30	8.20–8.55	8.25–8.55	8.25–8.50	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30–8.40; 8.40–9.10 (по подгруппам)	8.55–9.20	8.55–9.10	8.50–9.00	8.50–9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.40–9.10 (по подгруппам)	9.20–10.00	9.10–10.00	9.00–10.30	9.00–10.50
Второй завтрак	9.10–9.20	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.50–11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20–11.30	10.10–12.05	10.10–12.15	10.50–12.30	11.00–12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30–11.55	12.05–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55–12.30	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15
Подготовка ко сну,	12.30–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00

дневной сон					
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.15–15.25	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25–16.15	15.50–16.30	15.50–16.30	15.40–16.30	15.40–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.15-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.40-18.00

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА С 1 ИЮНЯ ПО 30 АВГУСТА

Режимные моменты	1 младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов-я группа
Прием, осмотр, игры	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.10	8.00-8.10	8.20-8.35	8.35-8.45
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.05-8.15	8.15-8.35	8.15-8.35	8.00-8.15	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.30	8.35-8.50	8.35-8.50	8.40-8.55	8.45-8.55
Познавательная/художественно-эстетическая/физкультурно-оздоровительная деятельность с детьми на прогулке	8.30-9.10	9.10-9.40	9.10-9.50	9.10 - 10.00	9.10 - 10.10
Второй завтрак	9.10–9.20	9.40 - 9.45	9.40 - 9.45	9.40 - 9.45	9.40 - 9.45

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20–11.30	9.10 - 11.30	9.10 - 11.45	9.10 - 12.30	10.50-12.45
Гигиенические процедуры после прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-11.55	11.30-12.30	11.45-12.35	12.30-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.15	12.35-15.15	12.55-15.15	13.00-15.15
Постепенный подъем, дневной гимнастический комплекс, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15.15 -15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность детей, игры	15.15-15.25	15.30-16.15	15.30-16.15	15.30-16.15	15.30-16.15
Подготовка к ужину, ужин	15.25-16.15	16.15-16.35	16.15-16.35	16.15-16.35	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей, игры. Уход домой	16.15-18.00	16.35-18.00	16.35-18.00	16.35-18.00	16.35-18.00

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, (темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

а) Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, Медсестра Педагоги Все педагоги, Медсестра
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор физкультуры
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/р
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	 2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели

2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подгот. гр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5.	Активный отдых - физкультурный досуг; - мини-поход	Все группы Все группы Старшая –подгот. гр.	1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	все группы	2 р. в год 1 р. в квартал	Инструктор Воспитатели, муз. рук.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	2 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витамиотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям	В течении года	медсестра
3.4	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4	Обширное мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.

гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3- 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	-	+	+	+	+
	чистка зубов	после обеда	ежедневно	-	-	-	-	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	-	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя	-	Май, июнь-август,	в зависимости от	+	+	+	+	+

	гимнастика на воздухе		сентябрь	возраста					
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	на прогулке	июнь-август	-	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года			+	+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25м		+	+	+	+
рецепты	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+	+	+	+	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+	+	+	+
	контрастное босохождение	на прогулке	июнь-август	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

б) Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Примерный перечень развлечений и праздников

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей. **Праздники:** «Новый год», «Осень», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения: «Солнышко-ведрышко», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения: «Мы смелые и умелые», «В гостях у Петрушки», «Вот какие мы большие!»

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Праздники: «Новогодняя елка», «Мамин прадник», «Осень», «Лето».

Тематические праздники и развлечения: День защитника Отечества, «В ве-сеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления: «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения: Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения: «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми»

Забавы: «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы: «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься инте-ресной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происхо-дят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и раз-вития (в детском саду или в центрах творчества).

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения: «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «День Земли», «Жаворонки», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смо-ляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит», «День Здоровья», «Зимние развлечения»

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города», «День Земли», День птиц

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. **Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». **Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада», Дни здоровья, зимний, летний праздники

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Ле-то», праздники народного календаря. Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», Дни здоровья, зимний, летний праздники «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и сло-весные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук

в) Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование,	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
---	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности.

Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование

Художественно-эстетическое развитие	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры; чтение худ. литературы
Художественно-эстетическое развитие	♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа

	♦ Посещение музеев	
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.
 - 1) *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими, во всех возрастных группах имеется магнитофон, телевизор, видеоплеер, музыкальный зал оснащен проектором, музыкальным центром), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей, т.е. большинство игровых пособий находятся в легких, подвижных корзинах, некоторые на колесиках, которые дети могут с легкостью перевезти из одной зоны в другую.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

наличие во всех возрастных группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

- 5) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в детском саду выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Групповая комната • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Речевой уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Мольберты • Уголок воды и песка

Кабинет заведующей • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; • Создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников и родителей; • Развитие профессионального уровня педагогов; • Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей	• Библиотека периодических изданий и литературы • Документация согласно номенклатуре ДООУ • Компьютер, принтер • Мебель письменный стол, стулья, шкаф для документации
Медицинский кабинет • осмотр детей; • профилактические мероприятия; • консультативно-просветительская работа с воспитателями, родителями и работниками ДООУ	• Шкаф для хранения медикаментов, медикаменты • Шкаф для хранения мед. документов. • Весы, ростомер, УФ-облучатель переносной • Термометры, фонендоскоп и др. необходимое оборудование • Изолятор с кроватью
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные, пуговичные коврики, дорожки • Уголок отдыха и тишины
Раздевальная комната • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Уголок здоровья • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов

	• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Игрушки, муляжи • Компьютер с выходом в интернет • Различные виды театров • Педагогические проекты • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Кабинет педагога-психолога • Взаимодействие с родителями • Индивидуальные занятия с детьми • Подгрупповые занятия с детьми • Консультативная работа с педагогами	• Библиотека психологической литературы • Пособия для занятий • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Интерактивная доска • Компьютер для свободного доступа воспитателям • Принтер

Музыкальный зал • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Физкультурные занятия • Спортивные досуги и праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Подбор аудиозаписи с музыкой для занятий физкультурой • Ширма для кукольного театра • Детские, взрослые костюмы • Детские стулья • Проектор • Экран • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Магнитофон • Спортивный комплекс «Батыр» • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Логопункт • Взаимодействие с родителями • Индивидуальные занятия с детьми • Подгрупповые занятия с детьми • Консультативная работа с педагогами	• Библиотека методической литературы • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Зеркало • Набор для коррекционной работы • Мебель для индивидуальной коррекционной работы с детьми

Коридоры ДОУ • Выставки детских работ; совместных работ детей и родителей; • Визитная карточка ДОУ, знакомящая с работой детского сада; • «Зимний сад» ДОУ; • «Советы Доктора Айболита» для родителей воспитанников; • Советы психолога для родителей • Музыкальный уголок-советы родителям • «Спортивная жизнь»- советы родителям	Оформлены уголки: • «Визитная карточка ДОУ» • «Советы психолога и логопеда», • «Советы Доктора Айболита», • «Детство под защитой», • «Охрана труда», • «Пожарная безопасность», • «Дорожная безопасность», • «Действия при ЧС». • Выставка детских работ • «Зеленый уголок»
Участки для прогулок детей • прогулки: игровая деятельность, развитие познавательной и трудовой деятельности, организованная и самостоятельная двигательная деятельность; • праздники и досуги	• Малые архитектурные формы на участках: машинки, домики, песочницы, столы, скамейки • Спортивное оборудование • Декоративные персонажи (сказочные, животный мир, растительный мир) • Цветники • ПДД с выносными дорожными знаками
Спортивная площадка на улице • физкультурные занятия, праздники и досуги; • отработка основных видов движений с использованием спортивного оборудования; • утренняя гимнастика (в теплый период года)	• Спортивное оборудование: (бревно, лесенки, турники, цели для метания, скамейки, яма для прыжков, ворота для спортивных игр) • выносное оборудование • лыжи

Цветники • развитие познавательной и трудовой деятельности детей; • воспитание экологической культуры детей; • создание эстетической и комфортной среды для всех участников педагогического процесса.	• Клумбы с многолетними и однолетними растениями. • много различных деревьев (березы, тополя, ясени, рябина, черемуха, кустарники)
---	---

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература

Данный список литературы позволяет ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

- «Ритмика» программа для подготовительных отделений школ искусств комитета по культуре и кинофикации администрации приволжского района Самарской области детская школа искусства. Автор-составитель школы искусства Чеботаева О.Б. Приволжье 2004 год
- Т.Н.Сауко, А.И. Бурениной «Топ – хлоп, малыши»
- О.В. Дыбина «Ребенок в мире поиска»
- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Безопасность»
- Дурова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа, средняя группа, старший дошкольный возраст
- Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки» «Ясельки»
- «Творчество в подвижной игре» личный опыт детского сада
- Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»
- Винникова Г.И. «Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения»
- Винникова Г.И. «Занятие с детьми 2-3 лет» методические рекомендации
- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Безопасность»

- Ремизова Л.А. Куренкова О.В., Костина Н.В. Амплетова Е.В. «Социализация детей в игровой деятельности в современном этапе развития ДО»
- Богомолова Ю.П. «Кукольный театр – детям»
- Родина М.И. Буренина А.И. «Кукляндия» «Музыкальная палитра»
- Журова Л.Е. Варенцова Н.С. Старжинская Н.С. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду»
- Филиппова В.А. Руденко И.В. Макарова О.Б. «Интерактивные технологии в работе с дошкольниками»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа, средняя группа, старший дошкольный возраст
- Додокина Н.В. Евдокимова Е.С. «Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей 3-7 лет»

IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье детский сад «Теремок» предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей с 2 до 7 лет, связанные с состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования.

4.2. Используемые Примерные программы

Основная образовательная программа СП д/с «Теремок» построена с использованием следующих программ:

«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Следующие технологии:

Т.Н.Сауко, А.И. Бурениной «Топ – хлоп, малыши»

О.В. Дыбина «Ребенок в мире поиска»

Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Безопасность»

Ремизова Л.А. Куренкова О.В., Костина Н.В. Амплетова Е.В. «Социализация детей в игровой деятельности в современном этапе развития ДО»

Богомолова Ю.П. «Кукольный театр – детям» Москва Владос 2007

Родина М.И. Буренина А.И. «Кукляндия» «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008

Журова Л.Е. Варенцова Н.С. Старжинская Н.С. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» Самара 1993 г.

Филиппова В.А. Руденко И.В. Макарова О.Б. «Интерактивные технологии в работе с дошкольниками» Тольятти 2013

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа, средняя группа, старший дошкольный возраст

Додокина Н.В. Евдокимова Е.С. «Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей 3-7 лет»

Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки»

Каплунова И. Новоскольцева И. «Ясельки»

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основная образовательная программа СП д/с «Теремок» поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты, мероприятия
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- детско-родительский клуб «Непоседы»

- семейный театр
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте.

Список используемых сокращений

ДО — дошкольное образование.

ДОО — дошкольная образовательная организация.

ИКТ — информационно-коммуникационные технологии.

ОВЗ — ограниченные возможности здоровья.

ООП — основная образовательная программа.

Организация — организация, индивидуальный предприниматель, осуществляющие образовательную деятельность по Программе.

УМК — учебно-методический комплект.

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

ФГТ — федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

