

**План-конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми
старшего дошкольного возраста «Северное сияние»**

*автор – Жучкова Евгения Васильевна,
психолог СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
детский сад «Теремок»*

Цель: Развитие творческого мышления и воображения.

Задачи:

1. Создание позитивного самовосприятия; обучение выражению своих чувств и эмоций;
2. Снятие психоэмоционального напряжения;
3. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков, образного мышления и способностей к различным видам творческой деятельности
4. Совершенствовать навыки аккуратной работы с красками.

Методы и приемы:

- практические: Выполнение рисования.
- наглядные: Показ изображения северного сияния.
- словесные: Беседы, вопросы, чтение стихотворения.

Материалы и оборудование: Альбомный лист бумаги, краски, кисточки, баночки с водой, салфетки.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки ,
Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
Конструирование	Изготовление макетов, творческие проекты, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Коммуникативная	Беседы , речевые проблемные ситуации, составление

	<p>рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги ,вопросы</p>
Музыкальная	<p>Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, НОД (образовательная деятельность) в музыкальном зале</p>
Восприятие художественной литературы	<p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Поручения (в том числе подгрупповая), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</p>
Изобразительная	<p>Выполнение рисования.</p>

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	Психолог предлагает детям представить, что они оказались на Северном полюсе (звучит сказочная, расслабляющая музыка, на фоне её педагог читает стихотворение) «Далеко на севере, где мороз и лед. Королева снежная во дворце живет. И сегодня в гости нас она зовет.»	<i>Коммуникативная деятельность:</i> <i>Дети слушают стихотворение о севере.</i>	Внимание детей сосредоточено на предстоящей деятельности
2	Предлагает рассмотреть изображения северного сияния, обсуждение увиденных изображений.	<i>Коммуникативная деятельность:</i> <i>Просмотр видеоролика «Северное сияние», ответы на вопросы психолога.</i>	Умеют слушать стихотворение.
3	Физминутка: «Северное сияние» Дети изображают природное явление через движения рук	<i>Двигательная деятельность:</i> <i>Руки на локте. Выполняют движение кистью руки</i>	Активизировано внимание детей, для просмотра изображений.
4	Психолог задает вопрос: На что похоже северное сияние? Какое настроение появляется у вас, когда вы на него смотрите? Предлагает изобразить Северное сияние способом «помокрому»	<i>Коммуникативная деятельность</i> <i>Дети отвечают на вопросы педагога, высказывают свое мнение</i>	Умеют действовать согласно тексту.
5	Психолог предлагает приступить к изображению северного сияния. Объясняет технику выполнения, обращая внимание на то, что	<i>Изобразительная деятельность:</i> <i>Дети приступают к рисованию. Кистью наносят чистую воду на лист</i>	Развитие творческого мышления и воображения.
			Обогатили свои знания в умение рисования новым

6	<p>набирать нужно разного вида краски и ставить яркие пятна так, чтоб расплываясь одно пятно касалось другого.</p> <p>Психолог совместно с детьми, любуются выполненными работами, анализирует их, отмечает яркость и игру красок. Предлагает выразить ощущения от проделанной работы.</p>	<p><i>бумаги, затем красками приступают к изображению северного сияния.</i></p> <p><i>Коммуникативная деятельность: Дети делятся своими впечатлениями между собой</i></p>	<p>способом. (по мокрому листу)</p> <p>Умеют чувствовать гармонию и красоту.</p>
---	--	---	--

Используемая литература:

Бурно М.Е. "Терапия творческим самовыражением". М., 1989

Ганим Барбара. "Исцеление через искусство". Минск, 2005