**Урок в 11 классе по роману М.А.Шолохова “Тихий Дон”**

**(Учебник: Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2 / [О.Н. Михайлов, И.О.Шайтанов, В.А.Чалмаев и др.; сост. Е.П.Пронина]; под ред. В.П. Журавлева. – М: Просвещение, 2014.)**

**Дата проведения:** 25.02.2016 г.

**Тема урока**: Трагическая судьба Григория Мелехова»

**Цели урока**

**Образовательные цели:**

* Формирование у учащихся целостного представления об особенностях характера и перипетиях судьбы главного героя романа М.А.Шолохова «Тихий Дон»
* обучить учащихся излагать свои мысли, следуя нормам литературного языка.
* закрепление у учащихся умений анализировать полученную информацию и делать выводы по поставленной проблеме.
* показать нравственный смысл рассказа.

**Развивающие цели:**

* совершенствование навыков работы с текстом художественного произведения, характеристики литературного героя, выразительного чтения, воссоздающего и творческого пересказа.
* Развитие у учащихся навыков совместной исследовательской и эвристической деятельности.
* Активизация познавательного интереса к изучению литературы.

**Воспитательные цели:**

* Воспитание у учащихся любви к отечественной литературе.
* Приобщение учащихся к общечеловеческим духовно-нравственным ценностям.

**Компетенции:**

* уметь производить анализ текста художественного произведения;
* уметь давать характеристику литературного героя;
* уметь составлять план.

**Форма урока:**урок-исследование.

**Тип урока:**комбинированный.

**Оборудование:** компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийная презентация (диск №1), ЦОР, Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова, Н.Ю. Шведовой, текст романа “Тихий Дон”, приложение №1, приложение №2.

**Метод:** частично поисковый.

**Методические приемы:**создание проблемной ситуации, словарная работа, контрольно-оценочная деятельность, элементы анализа художественного текста, групповая работа, приемы технологии критического мышления: синквейн.

**Образовательные технологии:** элементы технологии развития критического мышления.

**Домашнее задание:** знать содержание романа М.А.Шолохова «Тихий Дон».

**Структура и ход урока:** представлена в таблице №1

**Таблица№1. Структура и ход урока.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | № слайда | Деятельность учителя | Деятельность учащегося | время |
| 1.Мотивация. Целеполагание.  **Прогнозирование** | №1  №2 | Урок-исследование по роману М. А. Шолохова «Тихий Дон».  - О ком пойдёт речь на уроке? | Учащиеся определяют форму деятельности на уроке.  - о Григории Мелехове. | 1 мин. |
| №3 | - Как построить работу по данной теме? Тема: « судьба Григория Мелехова»  -На что вы обратили внимание?  -Что за слово?  -Примерно на какой вопрос оно должно отвечать?  -Может определите цель урока? | Решение проблемной ситуации (обсуждение в парах).  -(слово «судьба» с маленькой буквы, значит, пропущено слово)  - (сложно сказать сразу)  - (какая?)  - (понять, какой была судьба Григория Мелехова.  **Работа с карточками контроля** | 2 мин. |
| 2. Исследование на основе предложенного материала | №4  №5  №6 | **На слайде слово «блудный». Какие ассоциации оно у вас вызывает?**  **Определение слова «блудный»**  - С чем можно согласиться или не согласиться в определении?  (*непочтительный сын?*  *Раскаялся? Есть ли в чём каяться герою?)*  <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/24dbe96a-5c05-4213-b316-d57c76af8cbb/Vozvraschenie_bludnogo_sina.jpg>  - Подберите однокоренные слова к слову «блудный».  **-** Как можно расценить слова автора: «Он не прочь был бы жить с ними обеими, любя каждую по-разному…» | **- Ассоциации** (притча о блудном сыне. Так или иначе сл. «блудный» связано с темой дома)  **Вывод: Дом – это то, что связывает героя с жизнью. По ходу сюжета Григорий вновь и вновь возвращается домой, чтобы восстановить душевные силы. Значит, есть что-то в нём от блудного сына. Но он не «блудливый», потому что …**  обсуждение  обсуждение в группах, затем обмен мнениями.  Учащиеся приходят к выводу, что цитата ничего общего со словом «блуд» не имеет.  **Работа с карточками контроля** | 8 мин. |
| №6-7  №6  №8  №9 | **- а может он «ПРИСПОСОБЛЕНЕЦ»** ?  Проблемные ситуации:  1.Григорий, Аксинья, Наталья – как связать это с тем, о чём вы говорили?  (Работа с цитатой из текста (ч.7 гл. 18))  - А может он приспособился к ситуации, происходящей в стране: то у белых, то у красных, то у бандитов, то дома отсиживается?  -Какие слова в определении настораживают?  Даны 3 эпизода:  1. Убийство безоружного австрийца (ч.3 гл.10)-германская война  2. Казнь чернецовцев (ч.5 гл.12)- гражданская война   1. Казнь подтёлковцев (ч.5 гл.30)- гражданская война | Работа в группах. В помощь толковый словарь.  -нет, потому что он понимает сложность сложившейся ситуации, мучается этим и и совсем не ищет выгоды.  **Обсуждение**  - (беспринципный – лишённый моральных устоев. Приспосабливаться – легко реагировать на какие-либо изменения)  **Работа в группах.**  Учащиеся формулируют задание.  (Поведение Григория в каждом фрагментов. Отличается? Чем?)  **Вопросы, возникающие в процессе обсуждения:**  -Не совсем понятно, зачем убил безоружного. Зачем раненого добил? Зачем вернулся посмотреть?  **Вывод**: австриец – враг, захватчик. Григорий понимает, что защищает свою родину. Но! Убивать Григорию не по душе. | 12 мин. |
| №10 | Две реплики Григория Подтёлкову:  «А над пленными вас много распорядителей…»  «Помнишь, как офицеров стреляли… Теперича тебе отрыгивается…»  - Почему такое двойственное поведение?  Григорий Изварину: «Сам ищу выхода».  Вывод? | - для Григория воинский долг – Родину защищать. А Отечество раскололось, и кого теперь защищать – Григорий сам не знает. Но пытается во всём разобраться, в отличие от многих казаков, которые как могли приспосабливались к новой власти.  **Работа с карточками контроля** |  |
| №11 | На **слайде** слово «отщепенец».  -Что значит «от своей»?  -Какую среду Григорий считает «своей»? (казачью) **(Приложение. Карточки с высказываниями критиков)**  Вывод: Не может быть однозначной оценки. Приём зеркального отражения. | **Работа со словарём.**  **- Работа с высказываниями двух критиков. Определяют задание.**  **Работа с карточками контроля** | 7 мин. |
|  | №12 | -Что значит, по-вашему, быть счастливым?  -А что значит «быть счастливым» для Григория Мелехова?  **Словарь (слайд)**  -Какое несчастье у Григория? | - дом, семья, работа на земле, служба Отечеству – всё ясно, всё просто  **Работа с карточками контроля** | 3 мин. |
| №13 | -Считаете ли вы Григория жертвой?  **слайд**  - Какое слово в определении является ключевым?  -от какого насилия страдает?  -какая тональность у слов «жертва», «страдает»?  -вернитесь к теме урока. Сформулируйте её. | обмен мнениями  обсуждение словарной статьи  - страдающий  обсуждение  - (трагическая)  - «Трагическая судьба Григория Мелехова»  **Работа с карточками контроля** | 3  мин. |
| 1. Рефлексия | №14  №15 | **- Насколько ваш прогноз оправдал себя?**  На **слайде** слова «Григорий», «Аксинья», «Наталья», «война», «дом». Расположите слова, выстроив их в фигуру. Слова могут повторяться. Как они должны располагаться? Обоснуйте. | **Анализ карточек.**  **Работа в группах. Обмен мнениями.**  **Синквейн.**  Озвучиваются некоторые варианты (по желанию) | 6 мин. |
| 1. Подведение итога урока, обсуждение домашнего задания, оценивание работы учащихся. | №16 | Домашнее задание.  Напишите сочинение-рассуждение по теме:  1.В чём трагизм судьбы Григория Мелехова?  или  2.Что ждёт Григория Мелехова дальше? | Оценивание | 3 мин. |