

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Самарской области**  
**ГБОУ СОШ №1 с.Приволжье**  
**муниципального района Приволжский Самарской области**

**РАССМОТРЕНО**  
педсоветом

**СОГЛАСОВАНО**  
и.ф.зам. директора по УВР

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор школы

\_\_\_\_\_  
В.Ю.Панина

\_\_\_\_\_  
С.А.Фирсова

Протокол №1  
от «30» августа 2024 г.

«30» августа 2024 г.

Приказ № 205  
от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС**

**«Особенности устной и письменной речи»**

**СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**10-11 классы**

**Рабочая программа разработана на основе:**

Программа элективного курса «РУССКИЙ ЯЗЫК: Особенности устной и письменной речи» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования 10-11 классы С.А.Войтас, Н.Г.Акопова, М. САРАТОВ ГАУДПО "Саратовский областной институт развития образования", 2017

**Составители программы:**

Гринева Ю.А.руководитель методической кафедры филологии, учитель русского языка и литературы,

Саксонова Н.А. , русского языка и литературы,

Воронина О.П., русского языка и литературы.

С. Приволжье 2024 г.

## Пояснительная записка

Одной из главных задач современного образования является формирование коммуникативной культуры обучающихся, воспитание коммуникабельного человека, чувствующего себя уверенно в ситуации делового и неофициального общения. Сегодня ценится человек, который устремлен наверх и соответствует требованиям, принятым в *высшем* обществе. *Светское общество XXI века* составляют публичные люди, образованные, талантливые, с хорошими манерами, владеющие *элитарной коммуникативной культурой*, занимающие высокое социальное и материальное положение. Однако в современную систему школьного речевого образования не заложены в должной мере те знания и умения, которыми должны овладеть выпускники для профессионального и социального успеха.

Современное состояние русского языка (расшатывание традиционных литературных норм, стилистическое снижение устной и письменной речи, вульгаризация бытовой сферы общения) давно вызывает беспокойство как специалистов-филологов, так и представителей других наук, всех тех, чья профессиональная деятельность связана с речевым общением. Снижение уровня речевой культуры разных слоев русского общества, в том числе и интеллигенции, настолько очевидно и масштабно, что назрела необходимость возрождения непрерывной языковой подготовки на всех ступенях образования (от начального до высшего).

Кроме того, в настоящее время сложились условия, когда востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной речи (устной и письменной), умения эффективно общаться, от знания приемов речевого воздействия, убеждения.

Поэтому именно сегодня правомерно говорить о культуре речи, речевом общении в старших классах общеобразовательной школы. Школа должна давать современному ученику необходимые теоретические и практические знания в этой области.

Неослабный и возрастающий интерес к языку и повышенные требования к форме речи знаменуют собой новый этап в культурном развитии общества. Все более укрепляется в сознании современников то, что речь – показатель их общей культуры, что владение литературным языком составляет необходимый компонент образованности.

Социальные сдвиги последних десятилетий, связанные с изменениями в структуре общественно-политического строя, сменой форм собственности и состава активных участников коммуникации, приводят к известному «расшатыванию» традиционных литературных норм (как на уровне единиц, так и на уровне текста). Это выражается прежде всего в росте ненормативных вариантных элементов, возникающих под влиянием нелитературного просторечия, диалектов и полудиалектов, в обилии новых иностранных слов и терминов (не всегда функционально оправданных) и, наконец, в стилистическом снижении современной устной и письменной речи, в заметной вульгаризации бытовой сферы общения.

Суждение К. И. Чуковского о том, что «засилье чужезычных речений не вредит нашему языку»,

вполне справедливое еще недавно, ныне, к сожалению, нуждается в оговорках и поправках. Достаточно вспомнить великое множество оправданных и неоправданных заимствований (эксклюзив, преференция, саммит...) и разного рода плеоназмов (другая альтернатива, важнейшие приоритеты, согласительный консенсус и т.п.).

Не менее страшен процесс стилистического снижения и вульгаризации современного языка. Издаются и читаются произведения современных авторов, откровенно ориентированные на вульгарно-сниженную, а то и просто инвективную речь. «Снижение» и огрубение речи в наши дни связано с недостаточностью языковой и общей культуры, снижением уровня интеллигентности говорящих и пишущих, низким уровнем языковой и речевой компетенции.

Язык называют одним из самых удивительных орудий в руках человечества. Однако пользоваться им нужно умело, изучив все его особенности и секреты. Н. М. Карамзин, много сделавший для развития и обогащения русского языка, писал: «Вольтер сказал, что в шесть лет можно выучиться всем главным языкам, но всю жизнь надобно учиться своему природному. Нам, русским, еще более труда, нежели другим».

Говорить и писать правильно и говорить и писать хорошо не одно и то же. Даже если мы свободно владеем литературным языком, всегда полезно задуматься о том, как сделать свою речь богаче, выразительнее.

Программа элективного курса позволяет осознать язык как целостную систему.

«Основательное изучение» родного языка приведет к повышению уровня языковой и речевой компетентности учащихся.

**Под языковой компетентностью** следует понимать, с одной стороны, усвоение единиц языка (фонема, графема, морфема, словосочетание, предложение, член предложения, лексические и грамматические языковые единицы и т.д.) и правил их построения (как условия понимания и конструирования высказывания), с другой стороны—знание системы языка.

**Речевая (коммуникативная) компетентность** — это знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения своих собственных программ речевого поведения, адекватного целям, сферам, ситуациям общения. Она включает в себя следующее: знание основных понятий лингвистики речи (речеведческих) — стили, типы речи, строение описания, рассуждения, повествования, способы связи предложений в тексте и т.д.; умения и навыки анализа текста и, наконец, собственно коммуникативные умения — умения и навыки речевого общения применительно к различным сферам и ситуациям общения, с учетом адресата, стиля.

**Актуальность данной программы** обусловлена тем, что содержание курса нацелено на более глубокое, чем позволяет школьная программа, изучение ряда сложных разделов стилистики. Это должно способствовать совершенствованию устной и письменной речи обучающихся, самостоятельности в работе над сочинениями и углубленной подготовке к Государственной (итоговой) аттестации выпускников общеобразовательных учреждений в форме ЕГЭ. А в дальнейшем будет залогом успешности на рынке труда.

Данный элективный курс предназначен для учащихся 10 и 11 классов.

Рассчитан на 69 часов - 35 – 10 класс; 34 - 11 класс.

Основная **цель курса** – повысить уровень культуры речи учащихся, сформировать у них необходимые практические навыки по овладению **нормами русского литературного языка**. Развивать умение видеть в собственной речи, речи собеседников, выступающих по радио и телевидению отступления от нормы русского литературного языка, формировать умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной речи.

Программа направлена на достижение следующих **задач**:

- вырабатывать навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения;
- помочь учащимся сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами;
- формирование знаний и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях;
- пользование нормативными словарями и справочной литературой.

В процессе обучения на основе данной программы учащиеся должны глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах и наиболее выразительных средствах русского литературного языка. Анализируя речевые погрешности, причины их появления, данная программа знакомит учащихся с элементами и качествами правильной речи, предлагает более осмысленно относиться к правильному выбору слов, их форм и построению синтаксических конструкций.

Программа элективного курса помогает отработать у учащихся навыки по орфографии, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и орфоэпии. Повторить и обобщить знания по синтаксису и пунктуации.

На занятиях курса «Культура устной и письменной речи» учащимся предоставляется возможность выступать с устными сообщениями по различным темам, пользоваться словарями-справочниками, вести работу по устранению речевых ошибок.

**Программа включает в себя:**

- теоретический материал,
- упражнения практического характера,
- контрольные вопросы,

тесты,

творческие задания.

Теоретический материал нацелен на представление современных взглядов, касающихся русского языка и культуры речи в начале XXI века, что позволяет углубить знания учащихся в этой области, а также дает возможность учителю использовать такие приемы, как лекция, беседа, выступления учащихся по материалам рекомендованной учебной литературы.

Использование системы упражнений и заданий позволяет отбирать языковой материал для собственной речи, владеть навыками редактирования текста с целью расширения поставленных различного рода задач.

Практические упражнения ориентированы на задания по культуре речи материалов ЕГЭ по русскому языку.

Контрольные вопросы служат систематизации и обобщению полученной информации, являются стимулом для самостоятельной работы учащихся, позволяют сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектах изучаемого материала.

**Основные формы организации занятий** – лекции-беседы, практические занятия, самостоятельная работа учащихся.

#### **Планируемые результаты элективного курса.**

##### **Учащиеся:**

Ознакомятся с нормами литературного языка (лексическими, орфоэпическими; морфологическими; стилистическими).

##### **Учащиеся будут уметь:**

Правильно подбирать лексические понятия;

Работать с предложенным текстом, находя в нем характерные выразительные средства, определяя их роль;

создавать собственные высказывания;

сохранять стиль речи до конца высказывания;

грамматически правильно выстраивать свою речь;

усиливать эмоциональность речи за счет использования средств выразительности.

##### **Учащиеся приобретут навыки:**

работы над благозвучием собственной речи;

составления собственного выступления с учетом предъявляемых требований.

### **Система форм контроля знаний обучаемых и критерии оценки:**

Для контроля уровня достижений обучающихся используются:

- наблюдение за активностью на занятиях;
- результаты выполнения предложенных заданий;
- анализ промежуточных творческих работ;
- создание собственных проектов.

Для проведения итоговой аттестации по результатам изучения курса используется зачетная работа: подготовка и публичное выступление учащихся, соответствующее требованиям.

## **Содержание курса**

### **1. Основы культуры речи:**

- а) что такое культура речи, основные качества речи;
- б) нормы произношения;
- в) ударение в словах;
- г) грамматические нормы и наблюдающиеся отклонения от них.

Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (*правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств*). Произношение безударных гласных, согласных, произношение заимствованных слов, особенности русского ударения, вариативность ударений.

Формы самостоятельных частей речи, искажение форм разных частей речи, построение словосочетаний и предложений.

**Требования к знаниям:** знать основные компоненты культуры речи (*владение языковой, литературной нормой*).

**Требования к умениям:** владеть навыками и умениями произносительной культуры речи, уметь правильно образовывать формы слов, правильно строить предложения, создавать тексты в письменной и устной форме.

### **2. Всегда ли понятна и выразительна ваша речь:**

- а) слова ограниченного и неограниченного употребления;
- б) многозначные термины и иностранные слова;
- в) неиссякаемый источник—фразеология;
- г) что делает нашу речь яркой и образной.

Профессионализмы, диалектная лексика, жаргонизмы, терминологическая лексика; неправильное использование, непонимание значений иностранных слов; основные способы толкования терминов; стилистическая функция фразеологизмов, их способность немногими словами сказать многое; выразительные возможности лексических образных средств языка (*метафоры, сравнительные обороты, риторические вопросы, градации, метонимия, синекдоха, аллегория, эпитеты*); *приемы стилистического синтаксиса (антитеза, инверсия, повтор)*.

**Требования к знаниям:** знать лексические и фразеологические единицы, точный смысл иноязычных слов и многозначных терминов, образные средства языка, которые делают нашу речь выразительной.

**Требования к умениям:** владеть нормами словоупотребления, правильно определять лексическое значение слова; уметь вводить в свою речь иностранные слова, зная соответствующие пояснения их значений; использовать в речи эмоционально—экспрессивные, выразительные элементы, различные изобразительные средства.

### **3. Точность словоупотребления:**

- а) нарушение лексической сочетаемости слов;
- б) плеоназмы и тавтология (*речевая избыточность*);
- в) правильный выбор синонимов;
- г) речевые штампы, слова-сорняки, холостые вводные обороты — “словесное топтание” на месте;

Смысловая несовместимость слов, употребление в одном предложении однокоренных слов; два типа значений слов — свободное и фразеологически связанное, ошибки в словах с фразеологически связанным значением; психологические и лингвистические причины штампов, слов-сорняков и борьба с ними, причины словесной небрежности.

**Требования к знаниям:** знать особенности лексической сочетаемости слов; знать, что засоряет нашу речь.

**Требования к умениям:** соблюдать нормы лексической сочетаемости; уметь пользоваться средствами родного языка, не прибегая к речевой избыточности, словам-сорнякам, речевым штампам.

### **4. Язык и культура общения сегодня:**

- а) речевой этикет;
- б) этикет деловой речи.

Универсальные слова-обращения, пригодные в быту и в условиях официального общения; язык объявлений и инструкций; формулы приветствия и прощания, извинения; этикет телефонных разговоров; выражение стандартных ситуаций в деловом общении.

**Требования к знаниям:** знать систему устойчивых формул общения, предписываемых обществом для речевого контакта собеседников.

**Требования к умениям:** уметь общаться с людьми, учиться управлять своим голосом, вести разговор, обращаться к незнакомому человеку.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «Особенности устной и письменной речи»  
10-11 классы (69 часов)**

**1 год обучения. 10 класс.**

№ п/п	Темы и основное содержание	Форма занятий	Виды деятельности	Количество часов	
				прак тика	теор ия
1.	<b>Язык и речь. Культура речи.</b> Основные понятия курса.	лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции		1
2.	Основные понятия культуры Норма и ошибка в речи.	практикум	составление речевого портрета человека	1	
3.	Фонетика русского языка. Нормы орфоэпии. Звукопись.	групповое консультирование	проектная		1
4.	Орфоэпические нормы русского языка. <b>(Диктор)</b>	лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции		1
5.	Техника речи. Качества голоса. <b>(Переводчик)</b>	практикум	репродуктивная	1	
6.	Техника речи. Логическое ударение.	групповое консультирование	проектная	1	
7.	<b>Русская акцентология.</b> Нормы постановки ударения.	лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции		1
8.	Омографы. Грамматические нормы.	Семинар	чтение рефератов	1	
9.	<b>Словари.</b> Традиционное и рецессивное (на служебном слове) ударение.	Лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции, составление ОК		1
10.	Особенности русского ударения.	групповое консультирование	проектная	1	
11.	Лексика русского языка. Нормы словоупотребления.	семинар	работа с книгой	1	



12.	Неологизмы. Окказионализмы.	лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции, составление ОК		1
13.	Многозначные слова. Лексические омонимы. Омографы.	групповое консультирование	проектная	1	
14.	Синонимы идеографические. Антонимы. Синонимы.	защита проектов	предварительная защита проектов	1	
15.	Лексика ограниченного употребления. Паронимы. Профессионализмы.	презентация проектов	защита проектов	1	
16.	Каламбур. Жаргонизмы.	практикум	работа со словарями, конструирование	1	
17.	Обоснование темы проекта.				
18. 19.	Грамматическая правильность русской речи. <b>(Копирайтер)</b>	Практикум  семинар	моделирование, конструирование  защита рефератов	1	1
20.	<b>Стилистические нормы.</b> Стили в русском языке.	лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции		1
21.	Стилистические нормы. Функциональные стили речи.	учебная ролевая игра	составление текста заданной стилистической принадлежности	1	
22.	<b>Целесообразность речи.</b> Логичность и логика высказывания.	практикум	составление текста с соблюдением его логики	1	
23.	<b>Точность речи.</b>	практикум	редактирование	1	
24.	<b>Уместность речи.</b> Стилевая уместность речи.	практикум	редактирование, моделирование	1	
25.	Уместность речи. Речевой этикет. Нормы речевого этикета.	защита рефератов	составление собственного высказывания	1	
26.	<b>Действенность речи.</b> Заповеди культуры общения.	лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции		1
27.	Действенность речи. Заповеди речевого общения.	семинар	составление собственного высказывания	1	

28.	Речь перед аудиторией. (Администратор)	семинар	составление собственного высказывания		1
29.	Правила речевого этикета в споре, дискуссии.	семинар	составление собственного высказывания		1
30.	Речевой этикет страны или народа в соотношении с русским.	семинар	составление собственного высказывания	1	
31.	<i>Невербальное общение.</i> Невербальное общение в речевой культуре личности. (Сурдопедагог)	лекция с элементами диалога	Участие в проблемной лекции, составление ОК		1
32.	Жестикуляция. Жесты. Поза. Взгляд. Дистанция.	семинар	составление собственного высказывания		1
33.	Мимика. Пантомима. Урок-дискотека. (Дефектолог)	семинар	составление собственного высказывания		1
34.	Итоговое занятие. Защита рефератов.	зачёт	составление собственного высказывания в устной и письменной форме	1	
35.	Итоговое занятие. Защита рефератов.	зачет	составление собственного высказывания в устной и письменной форме	1	

### Календарно-тематическое планирование курса

2 год обучения. 11 класс

№ п/п	Темы и основное содержание	Форма занятий	Виды деятельности	практика/ теория	
1.	Классификация речевых ошибок и работа над ними.	Вводная лекция с элементами диалога	Знакомство с примерами текстов, содержащих речевые ошибки.		1
2.	Виды речевых ошибок.	практикум	Составление словаря видов речевых ошибок	1	
3.	Лексические ошибки и их исправление.	групповое консультирование	проектная		1
4.	Редактирование текстов, содержащих речевые ошибки.	лекция с элементами	участие в проблемной лекции	1	

		диалога			
5.	Грамматические ошибки и их исправление.	Практикум, анализ лексических ошибок	Редактирование текстов, содержащих грамматические ошибки.	1	
6.	Лексические ошибки и их исправление.	групповое консультирование	проектная	1	
7.	Ошибки, вызванные выбором слова.	лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции		1
8.	Ошибки лексические, нарушающие стилистическое единство текста.	практикум	Редактирование текстов	1	
9.	Лексическая неполнота высказывания	Лекция с элементами диалога	участие в проблемной лекции, составление ОК		1
10.	Грамматика. Морфологические ошибки.	групповое консультирование	участие в проблемной лекции	1	
11.	Разнотипность частей сложного предложения. Синтаксические ошибки.	семинар	работа с книгой	1	
12.	Нарушение порядка. Смещение конструкций.	практикум	Редактирование текстов	1	
13.	Канцелярит, речевые ошибки.	групповое консультирование	участие в проблемной лекции		1
14.	Итоговое тестирование.	Урок контроля	Редактирование текстов, работа с тестами.		
15.	<b><i>Р/Р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.</i></b>	Урок развития речи	Выделение проблемы, комментарий.	1	
16 17.	Грамматические нормы и наблюдающиеся отклонения от них.	Урок-практикум Задания из КИМОВ.	Работа с синтаксическими конструкциями, вызывающими затруднения.		1
18.	Ударение в словах.	Практикум	Работа с худ. текстами, тренировочные задания из ЕГЭ, тренажер на компьютере.	1	
19	Слова ограниченного и неограниченного употребления.		работа со словарями, выполнение		

		Лекция Практикум	практических упражнений		
20	Многозначные термины и иностранные слова.	Лекция Практикум	анализ художественных текстов, упражнения в выразительном чтении, критические выступления-анализы	1	
21.	Неиссякаемый источник— фразеология.	Практикум	исследование текстов разных стилей, работа в группах «Аукцион фразеологизмов», сочинение-миниатюра с использованием фразеологизмов	1	
22.	Что делает речь яркой и образной.	Лекция с элементами беседы, практикум	Рассказ об использовании в речи пословиц, поговорок, крылатых слов, фразеологических выражений		1
23.	Нарушение лексической сочетаемости слов.	Лекция с элементами беседы, практикум (задания из ЕГЭ).	Работа с морфологическими формами, вызывающими затруднения.	1	
24.	Плеоназм и тавтология (речевая избыточность).	Лекция с элементами беседы (сообщения учащихся)	Редактирование текстов, работа с тестами.	1	
25.	Правильный выбор синонимов	Беседа, практикум	Тексты с использованием синонимов.		1
26.	Речевые штампы, слова— сорняки, холостые вводные обороты — “словесное топтание” на месте.	Лекция с элементами беседы	участие в проблемной лекции		1

27	Речевой этикет. (Педагог)	Лекция.	распределение ролей, разыгрывание сценок, выполнение упражнений, анализ текстов различных стилей, устный журнал	3	
28		Практикум,			
29		деловая игра.			
30	Этикет деловой речи.	Лекция,	Редактирование текстов, работа с тестами.	1	1
31		практикум			
32	Зачетная работа по курсу.	Практикум	составление собственного высказывания	2	
33		Урок контроля			
34	Речь старшеклассников: толкование высказываний, круг ассоциаций.	Практикум	составление собственного высказывания	1	

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. Ростов-на-Дону, 1998  
Головин Б.Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре русской речи. М., 1998  
Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе. М., 1989  
Москвин В.П. Стилистика русского языка. Волгоград, 2000  
Сергеев Ф.П. О культуре русской речи. Волгоград, 1999  
Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение. Волгоград, 2002  
Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. М., 1996  
Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989  
Е. В. Любичева. Русский язык. 10-11 классы. Методические материалы для проведения уроков.  
Т. В. Потёмкина. Русский язык 10-11 классы. Культура устной и письменной речи.