**Урок 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Здравствуй, школа! Выявление уровня развития связной речи** |
| **Педагогическая цель** | Создать условия для выявления уровня развития связной речи у учащихся |
| **Тип урока** | Постановочный, диагностика |
| **Планируемые результаты (предметные)** | Соблюдают правила позитивного общения; используют вежливые слова при приветствии, прощании, просьбе; объясняют смысл слов «школа», «ученик», «общение», «знакомство» на конкретно-предметном уровне; отвечают на вопрос «Для чего нужно учиться?»; определяют позицию школьника, отношение к школе родителей, друзей |
| **Личностные результаты** | Положительно отзываются о школе, хотят учиться, имеют адекватное представление о школе, о поведении в процессе учебной деятельности |
| **Универсальные учебные действия (метапредметные)** | ***Регулятивные:*** принимают и сохраняют учебную задачу, адекватно воспринимают оценку учителя, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  ***Познавательные:*** *обще учебные* – осмысливают процесс общения как способ получения и передачи информации; последовательно и логично рассказывают о событии, явлении; формулируют ответы на вопросы; составляют рассказы по плану, из личного опыта, описание предмета по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия; *логические –* строят рассуждения о значении понятий «общение», «знакомство», «школа», «учение», об употреблении вежливых слов в речи, о необходимости учебной деятельности.  ***Коммуникативные:*** выстраивают коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другие внимательно слушают), конструктивные способы взаимодействия с окружающими |
| **Основное содержание темы, понятия и термины** | Школа, ученик, общение, знакомство. Вежливые слова |
| **Образовательные ресурсы** | 1. *Комплексная* диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Логиновой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. – Волгоград: Учитель, 2011.  2. *Комплексная* диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. – Волгоград: Учитель, 2011 |

**Сценарий урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Формы, методы, методические приёмы | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | Вид и форма  контроля |
| Осуществляемые  действия | Формируемые  умения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **I. Организация начала урока.**  *Проверка готовности класса и оборудования; эмоциональный настрой на урок* | Фронтальная.  Словесный.  Беседа | *Приветствие учащихся.*  – Ребята, вам тепло? В классе светло? Прозвенел для вас звонок? Уже закончился урок? Только начался урок? Хотите учиться?  Значит можно садиться!  – Проверим готовность к уроку | Приветствуют учителя. Отвечают на вопросы учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей на столе | Проявляют эмоциональную отзывчивость к веселым вопросам, пробуждающим любознательность | Фронтальный.  Устные ответы |
| **II**. **Сообщение темы и целей.**  *Обеспечение мотивации и принятие учащимися цели, учебно-познавательной деятельности.*  1. Отгадывание загадок.  2. Беседа по вопросам | Фронтальная.  Эвристический. Игровой момент (загадки) | – Отгадайте загадки:  1. Стоит дом:  Кто в него войдет,  Тот и ум приобретет.  2. Первая книжка  Для всех детишек:  Учит – мучит,  А научит – радует.  3. Новый дом несут в руке,  Дверцы дома на замке.  Тут жильцы бумажные,  Все ужасно важные | Отгадывают загадки.  1. Школа  2. Азбука  3. Портфель и учебники | Понимают смысл загадок | Фронтальный.  Устные ответы |
| – Кому нужны перечисленные предметы?  – Кто такие ученики? | – Ученикам.  – Дети, которые ходят учиться в школу | Осознанно и произвольно строят речевые высказывания  в устной форме | Фронтальный.  Устные ответы |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | **–** Ребята, а зачем вы пришли в школу? Чему вы хотите научиться?  – А сегодня мы вспомним, что вы уже знаете, и познакомимся с первым учебником «Азбукой». По такому учебнику учились ваши мамы и папы, дедушки и бабушки, космонавты и ученые | Отвечают на вопрос |  |  |
| **III**. **Обобще-**  **ние и систематизация знаний**  *Формирование целостной системы ведущих знаний по теме*  Физкультминутка | Индивидуальная.  Словесный.  Беседа, рассказы учащихся (дидактические упражнения) | – 1 сентября – большой праздник для учеников, учителей, родителей. Для вас это первый школьный день, первый звонок, первый учебник и первый урок.  – Кто вас собирал в школу?  – Кто провожал?  – Волновались ли вы и почему?  – Как встречали и провожали прохожие?  – Расскажите о своем первом учебном дне | Отвечают на вопросы учителя, рассказывают о первом учебном дне | Оформляют свои мысли в устной форме на уровне предложения или небольшого текста, владеют речевыми умениями | Индивидуальный.  Результаты выполнения дидактического упражнения заносятся в диагностическую карту *(см. Приложения 1, 2)* |
| Коллективная. Практический | *Учитель говорит слова и демонстрирует движения:*  Вот мы руки развели,  Словно удивились.  И друг другу до земли  В пояс поклонились!  Наклонились, выпрямились,  Наклонились, выпрямились.  Ниже, ниже, не ленись,  Поклонись и улыбнись | Исходное положение – ноги на ширине плеч. Декламируют стихотворение, выполняя движения | Осуществляют профилактику утомления | Коллективный. Правильное выполнение упражнений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | Коллективная.  Словесный.  Беседа, рассказ учителя | 1. Правила общения.  – Что вы говорите друг другу при встрече?  – Какие вежливые слова нужно использовать при приветствии, прощании, просьбе, выражении благодарности?  2. Правила поведения на уроке.  – Давайте познакомимся с правилами поведения на уроке. *(Рассказывает правила, используя элементы беседы.)*  3. Знакомство с правильной посадкой | – Привет, здравствуй.  – Здравствуйте,  до свидания, пожалуйста, спасибо.  Отвечают на вопросы учителя о правилах поведения на уроке | Соблюдают правила в учебной работе (правильно  сидят, поднимают руку перед ответом, встают при ответе, отвечают громко и чётко, слушают учителя и выполняют его указания, слушают ответы товарищей) | Коллективный.  Демонстрация  (инсценировка) |
|  | Фронтальная.  Словесный.  Работа с «Азбукой», рассказ учителя | Ознакомление с условными знаками, их ролью при работе с «Азбукой» и элементами учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  Правила обращения с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д. | Ориентируются  в «Азбуке»; называют и показывают элементы учебной книги, условные знаки, объясняют их значение и роль. Используют правила пользования с книгой при работе с «Азбукой» | Используют знаков символические средства для решения учебной задачи. Составляют небольшие устные монологические высказывания, «удерживают» логику повествования | Фронтальный.  Наблюдение учителя, устные ответы |
| Физкультминутка | Коллективная. Практический | У меня спина прямая,  У меня спина прямая  *(ходьба на месте, руки за спину)*,  Я наклонов не боюсь  *(наклон вперед)*:  Выпрямляюсь, прогибаюсь  *(наклон назад, выпрямиться)*, | Декламируют стихотворение, выполняя движения | Осуществляют профилактику утомления. Ориентированы на здоровый образ жизни, придерживаются здорового режима | Коллективный. Правильное выполнение упражнений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Поворачиваюсь  *(повороты туловища).*  Раз, два, три, четыре.  Три, четыре, раз, два  *(наклон вперед и выпрямиться)*.  Я хожу с осанкой гордой  *(повороты туловища)*.  Прямо голову держу  *(поклон вперед и выпрямиться)*,  Никуда я не спешу  *(ходьба на месте, руки за спину)*.  Раз, два, три, четыре  *(повороты туловища),*  Три, четыре, раз, два  *(ходьба на месте, руки за спину)*.  Я могу и поклониться.  *(поклон и выпрямиться).*  И присесть, и наклониться,  *(присед, наклон вперед)*,  Повернусь туда-сюда!  *(Повороты туловища направо-налево.)*  Ох, прямешенька спина  *(наклон вперед и выпрямиться)*!  Раз, два, три, четыре  *(повороты туловища),*  Три, четыре, раз, два |  | дня, активно участвуют в физкультминутке |  |
| **IV.** **Контроль и самопроверка знаний.** | Групповая.  Словесный.  Беседа. | – Рассмотрите иллюстрацию. Ты стал учеником. Что изменилось в твоей жизни? Обсудите с друзьями | Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопрос | Последовательно  и логично рассказывают о событии, | Групповой, индивидуальный. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| *Выявление качества и уровня овладения знаниями и способами действий, обеспечение их коррекции* | Работа с иллюстрацией (учебник, с. 4) |  |  | изменении в своей жизни, опираясь на иллюстрацию | Рассказ по иллюстрации *(см. Приложения 1, 2)* |
| Индивидуальная.  Эвристический.  Беседа | – Почему так говорят: «Учиться всегда пригодится»? | Отвечают на вопрос | Формулируют свое мнение, строят понятные высказывания | Индивидуальный.  Устный ответ |
| Индивидуальная.  Практический.  Дидактическое упражнение (учебник, с. 4) | – Как назвать одним словом предметы из коробочки? А предметы из ранца? | – Игрушки в коробочке, школьные принадлежности в ранце | Осуществляют классификацию по заданным критериям | Индивидуальный.  Дидактическое упражнение |
| **V. Рефлексивно-оценочный.**  *Мобилизация на рефлексию своего поведения. Усвоение принципов саморегуляции и сотрудничества* | Фронтальная.  Словесный.  Обобщающая беседа.  Практический.  Упражнение «Укрась торт» | – Что мы делали на уроке?  – Что вам понравилось?  – Кого можно похвалить?  – Я доволен своей работой на уроке – красный цвет.  – Я хорошо работал, но умею еще лучше – зеленый.  – Работа не получилась, не доволен собой – синий цвет | Отвечают на вопросы учителя, выполняют упражнение | Оценивают свою деятельность на уроке | Фронтальный, индивидуальный.  Устные ответы, выполнение упражнения |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **VI. Домашнее задание**  *Обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания* | Групповая, индивидуальная.  Словесный, практический.  Проект (творческие задания) | – Вы стали учениками, школа – теперь ваш второй дом. Вам предстоит изучить первый учебник – «Азбуку». Вместе с родителями подумайте и выполните творческую работу (проект) на тему «Школа», «Я – ученик», «Страна Азбука», «Пословицы и поговорки об учении», загадки на школьную тему (к уроку 5) | Слушают опережающее задание, уточняют его. Выбирают тему из предложенных учителем или с родителями, формулируют свою | Учатся работать  в группе. Принимают и сохраняют учебную задачу: подготовить проект | Групповой. Творческая работа |

Диагностические задания\*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается? | Дидактические игры,  упражнения, вопросы | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Развитие связной речи** | | | |
| Умение последовательно  и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на вопросы | 1. Беседа по вопросам | Вопросы:  – 1 сентября – большой праздник для учеников, учителей, родителей. Для вас это первый школьный день, первый звонок, первый учебник и первый урок.  – Кто вас собирал в школу?  – Кто провожал?  – Волновались ли вы и почему?  – Как встречали и провожали прохожие?  – Расскажите о своем первом учебном дне | ***3 балла*** – отвечает на вопросы, аргументируя ответ, последовательно и логично рассказывает о факте, событии из личного опыта.  ***2 балла*** – охотно отвечает на вопросы педагога, часто пользуется простыми предложениями; не всегда может аргументировать свой ответ.  ***1 балл*** *–* не на все вопросы знает ответы, не аргументирует свои ответы |
| 2. Сочинение рассказа  и загадки | Задание: рассмотри иллюстрацию. Ты стал учеником. Что изменилось в твоей жизни? Составь рассказ. Придумай загадку про ученика | ***3 балла*** – самостоятельно и легко сочиняет рассказ, загадку; использует средства языковой выразительности; различает основные литературные жанры; свободно пользуется такой формой речи, как рассуждение.  ***2 балла*** – с помощью взрослого придумывает рассказ; затрудняется в различении близких жанров: рассказа и сказки; с помощью взрослого аргументирует суждения и пользуется такой формой речи, как доказательство.  ***1 балл*** – не может сочинить рассказ, не различает жанры; не пользуется речью-доказательством |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Развитие лексики** | | | |
| Умение составлять рассказы по сюжетной картине, набору картинок с фабульным развитием действия | 1. Дидактическое упражнение «Расскажи сказку».  Оборудование:  картинка с изображением сюжета из сказки («Гуси-лебеди», «По щучьему велению») | Вопросы:  – Назови сказки, из которых взяты иллюстрации.  – Оживи сюжет, составь рассказ по иллюстрации | ***3 балла*** – легко восстанавливает сюжет сказки по иллюстрации, имеет хороший словарный запас.  ***2 балла*** – с помощью взрослого составляет сюжет иллюстрации.  ***1 балл*** – не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден |
| 2. Дидактическое упражнение «Составь рассказ».  Материал: сюжетная картина, набор картинок  с фабульным развитием действия.  Например: сюжетная картина «Пробуждение природы весной» (4 картинки):  1) появился росток из почвы;  2) появились листья, росток тянется вверх;  3) появился первый бутон;  4) цветок распустился | Задания:  1) Составь рассказ по сюжетной картине.  2) Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ.  Примерные вопросы и задания:  – Посмотри, в нашей комнате тоже есть комнатные растения. Как называются эти растения?  – Что мы делали с самого начала с почвой, как сажали, наблюдали, поливали, как протирали листочки, рыхлили землю, опрыскивали? | ***3 балла*** – легко составляет по плану рассказ из личного опыта, по сюжетной картине, набору картинок с фабульным развитием действия. Пользуется сложносочиненными  и сложноподчиненными предложениями.  ***2 балла*** – составляет рассказ по набору картинок с фабульным развитием действия; испытывает затруднения при составлении рассказа по сюжетной картине; предложения, как правило, простые.  ***1 балл*** – не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Сформированность грамматической стороны речи** | | | |
| I. Умение употреблять  в речи сложные предложения разных видов | 1. Дидактическое упражнение «Скажи, что происходит на картинках и почему».  Материал: картинки  с изображением солнышка и тающей сосульки; девочки с зонтиком под дождем и тучами на небе | Задание: посмотреть на картинку и составить предложение (или продолжить предложение):  – Сосулька тает, потому что…  – Девочка идет под зонтиком, потому что… | ***3 балла*** – самостоятельно составляет сложноподчиненные предложения.  ***2 балла*** – затрудняется в составлении сложноподчиненного предложения, но задание закончить предложение не является для него трудным.  ***1 балл*** – не может составить сложноподчиненное предложение |
| 2. Дидактическая игра «Закончи предложение».  Материал: сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек) | Задание: рассмотри картинки и постарайся закончить предложения:  1) Мама взяла зонт, **потому что** *(на улице идет дождь).*  2) Наступила весна, **и** *(прилетели птицы).*  3) Мы поедем в магазин игрушек, **чтобы** *(купить мне новую игрушку).*  4) Я сошью кукле платье, **если** *(вы дадите мне ткань).*  5) Мы ложимся спать, **когда** *(наступает ночь).*  И т. д. | ***3 балла*** – выполняет задание самостоятельно, легко составляет сложные предложения различных видов.  ***2 балла*** – допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев.  ***1 балл*** – не справляется с заданием, не понимает инструкций учителя |
| II. Знание  о звуке, слоге, слове, предложении | 1. Дидактическое упражнение «Составь предложение». | Задания:  1) Из предложенных слов составь предложение. | ***3 балла*** – различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Материал: полоски, точки для составления схемы предложения.  2. Выделение в слове слогов.  3. Выделение в слове заданного звука | Слова: *цветы, дети, поливают.*  – Составь схему этого предложения.  2) Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов.  3) Назови слово с заданным звуком в определенной позиции.  Например, в предложении *Дети* *поливают цветы* назови слово, в котором звук [д] стоит в начале. (И т. п.) | ***2 балла*** – хорошо различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Безошибочно находит в предложении слова с заданным звуком в начале слова. Затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или в конце слова. Плохо сформировано понятие о слоге.  ***1 балл*** – очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок |

*Низкий уровень* – 4–6 баллов; *средний уровень* – 7–9 баллов; *высокий уровень* – 10–12 баллов.

Интерпретация результатов.

***Низкий уровень.*** Ребенок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен – повторяет рассказы сверстников. Словарный запас беден. Ребенок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении. Речь недостаточно выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в определении ударения.

***Средний уровень.*** В рассказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется речью-доказательством с помощью взрослого. Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произнесении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ слов из 4 звуков.

***Высокий уровень.*** Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове *(гласный – согласный, твердый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове).*