

**Театральное объединение «Зазеркалье». Репетиционный план 3 класс**

**Основы актерского мастерства 2 полугодие**

<b>№ п-п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>	<b>Дата</b>
1	Подготовка к этюдам. Совершенствование осанки и походки.	Знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа.	12.01.23
2	Знакомство со сценарием сказки "Красная Шапочка".	Слушание, чтение по ролям сказки. Первичная инсценировка сказки.	19.01.23
3	Распределение ролей .Выразительное чтение сказки по ролям.	Учиться анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели -соблюдать правила игры .	26.01.23
4	Обсуждение особенностей каждого персонажа.	Знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа.	2.02.23
5	Отработка ролей.	Умение работать в группе, в коллективе.	9.02.23
6	Отработка ролей.	Умение работать в группе, в коллективе.	16.02.23
7	Генеральная репетиция.	Учиться анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели - соблюдать правила игры .	2.03.23
8	Выступление со спектаклем.	Учиться работать в группе, в коллективе. Выступать перед публикой, зрителями.	9.03.23
9	Анализ сказки.	Учиться давать характеристику своей деятельности.	16.03.23
10	Знакомство со сказкой " Дюймовочка " .Г.Х.Андерсена	Слушать, читать по ролям сказку «Дюймовочка». Первичная инсценировка сказки.	23.03.23
11	Чтение сказки по ролям. Распределение ролей.	Говорить и слушать. Дети рассказывают любимые стихи и сказки. Формировать чёткую и грамотную речь.	6.04.23
12	Обсуждение ролей.	Учиться анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели -соблюдать правила игры .	13.04.23
13	Репетиция отдельных эпизодов.	Учиться анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы.	20.04.23
14	Отработка действий.	Учиться работать в группе, в коллективе.	27.04.23
15	Отработка действий.	Учиться работать в группе, в коллективе.	4.05.23
16	Подбор музыкального сопровождения к сказке.	Знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа.	11.05.23
17	Генеральная репетиция.	Учиться работать в группе, в коллективе. Выступать перед публикой, зрителями.	18.05.23
18	Премьера спектакля.	Учиться выступать перед публикой, зрителями.	25.05.23

**Репетиционный план 4 класс**  
**Основы актерского мастерства**

<b>№ п-п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>	<b>Дата</b>
1	Язык жестов.	Развивать чувство ритма и координацию движения	6.09.22
2	Язык жестов.	Развивать чувство ритма и координацию движения	20.09.22
3	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	Развивать речевое дыхание и артикуляцию; дикцию на материале скороговорок и стихов	4.10.22
4	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	Развивать речевое дыхание и артикуляцию; дикцию на материале скороговорок и стихов	18.10.22
5	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	Развивать речевое дыхание и артикуляцию; дикцию на материале скороговорок и стихов	8.11.22
6	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	Развивать речевое дыхание и артикуляцию; дикцию на материале скороговорок и стихов	22.11.22
7	Считалка. Скороговорка.	Развивать речевое дыхание и артикуляцию; дикцию на материале скороговорок и стихов	6.12.22
8	Искусство декламации.	Развивать речевое дыхание и артикуляцию; дикцию на материале скороговорок и стихов	20.12.22
9	Знакомство с баснями И.Крылова	Говорить и слушать. Формировать чёткую и грамотную речь.	10.01.23
10	Чтение басен по ролям. Распределение ролей.	Учиться анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели -соблюдать правила игры .	24.01.23
11	Обсуждение ролей.	Учиться анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы.	7.02.23
12	Репетиция отдельных эпизодов.	Учиться работать в группе, в коллективе.	21.02.23
13	Отработка действий.	Учиться работать в группе, в коллективе.	7.03.23
14	Отработка действий.	Учиться работать в группе, в коллективе.	21.03.23
15	Подбор музыкального сопровождения к сказке.	Учиться работать в группе, в коллективе.	11.04.23
16	Генеральная репетиция.	Выступать перед публикой, зрителями.	25.04.23
17	Премьера спектакля.	Выступать перед публикой, зрителями.	16.05.23