

Федоров Александр Кузьмич



Год рождения: ____ 1926
Место рождения: Куйбышевская обл.,
Приволжский р-н, с. Приволжье
№ наградного документа: 84
Дата наградного документа: 06.04.1985

Номер записи: 1521978402

Орден Отечественной войны I степени



Когда началась война, Александру было 14 лет. Для фронта он был маловат, а вот в тылу, как и его ровесники, пригодился. Был в Приволжье механический завод. В годы войны на нем выпускали мины для фронта, лебедки...и ложки. Подростки работали по 12 часов. До станков не доставали – приходилось делать настилы. Особенно сложно работалось во вторую смену, когда глаза сами закрываются... Нужно было делать огромное усилие над собой, чтобы преодолеть сон. И такое продолжалось изо дня в день, без выходных. Росли подростки медленно, а вот выросли быстро. В 16 лет Александра назначили мастером смены второго механического цеха, где были токари, слесари, кузнецы. Половина из смены – дети 14 -16 лет. Ему приходилось думать о каждом... Когда исполнилось 18 лет, ушел на фронт. Там встретился со «своей» ложкой, которая была сделана на Приволжском механическом заводе. Эта обыкновенная солдатская ложка многое напомнила танкисту о заводской жизни.

В редкие минуты отдыха для своих однополчан он играл на гармошке... Из военной жизни рассказывал такой случай: — Освобождали концентрационный лагерь. На танках подъехали к баракам. Им навстречу вышли узники – худые, бледные, но с радостными лицами, Кто-то плакал, кто-то смеялся, другие обнимали танкистов... Его танк тоже подъехал в барак, из которого никто не вышел. Когда танкисты подошли к бараку ближе, то услышали слабые детские голоса: «Хлеба! Хлеба!». А потом сквозь дырявые стены появились детские ручонки – кости, обтянутые кожей. Просящий человек обычно протягивает руку, раскрыв ладонь. А у этих детей три пальца руки: большой, указательный и средний — были сложены вместе. Дети просили всего крошечку хлеба. После войны вернулся в Приволжье, работал учителем рисования в школе №1. Это был замечательный, добрый, справедливый человек, Учитель с большой буквы и большим чувством юмора.

