

2 класс
Текущая аттестация
Изобразительное искусство
1 четверть

Контрольная работа

Цель: создание условий для определения уровня теоретических знаний пройденного художественного материала по курсу «Изобразительное искусство» за 1 четверть.

Спецификация КИМ для проведения контрольной работы.

Назначение контрольной работы: проверить уровень сформированности достижения предметных планируемых результатов по всем изученным темам, а также универсальные учебные действия художественно-творческой деятельности.

Инструкция для учащихся.

1. На выполнение задания отводится 25 минут.
2. В работе встретятся разные задания, в некоторых заданиях нужно будет выбрать ответ из нескольких предложенных и выделить его; встретятся задания на установление соответствия, которое надо представить с помощью стрелок; задание на распределение по группам.
3. Внимательно читайте каждый вопрос контрольной работы, выполняйте задания, записывайте ответ.
4. Если непонятно, как записать ответ, поднимите руку.
5. Если не можете выполнить задание, пропустите его и вернитесь к выполнению позже.
6. Закончив работу, проверьте задания.
7. Сдайте работу учителю.

Инструкция для учителя.

1. Проводит подготовительную работу по проведению контрольной работы - тиражирует материалы (листы с заданиями).
2. Во время выполнения контрольной работы на уроке рассказывает обо всех этапах работы, обеспечивает переход учащихся от одного этапа работы к другому, дает необходимые пояснения.
3. Придерживается времени выполнения контрольной работы на уроке:
 - ☐ Организационный этап - 5 мин;
 - ☐ Знакомство с инструкцией и вводной частью - 10 мин;
 - ☐ Индивидуальное выполнение контрольной работы – 25 мин. Всего на выполнение контрольной работы на уроке отводится 40 минут.

Материалы и оборудование:

1. Листы с заданиями;
2. Ручка, карандаш;
3. Цветные карандаши;
4. Краски, кисти, баночка с водой.

Контрольная работа

Вопрос №1

Какую геометрическую форму имеет футбольный мяч? а) квадрат;
б) овал;
в) круг.

Вопрос №2

Из предложенных цветов выберите тот, который не относится к основным? а) синий;
б) жёлтый; в) зелёный. Вопрос №3

Выберите группу основных цветов: а) красный, желтый, зеленый;
б) желтый, красный, синий;

в) красный, зеленый синий. Вопрос №4

Выберите группу составных цветов:

- а) оранжевый, зеленый, фиолетовый; б) красный, зеленый, оранжевый;
в) синий, фиолетовый, голубой.

Вопрос №5

Сколько цветов в радуге? а) 12;

б) 7;

в) 3.

Распределение заданий по разделам программы

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Восприятие произведений искусства.	2	
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	1	1
	Итого:	3	1
		75%	25%

План стандартизированной контрольной работы

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения (мин.)	Макс. балл
1	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды изобразительного искусств.	Базовый	Множественный выбор ответа	4	2
2	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура). Знать правила работы с художественными материалами и уметь применять их на практике.	Базовый	Установление соответствия	7	2
3	Азбука искусства. Как говорит искусство?	Различать основные элементы растительного и геометрического орнамента, знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм.	Базовый	Множественный выбор ответа	7	2
4	Азбука искусства. Как говорит искусство?	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму. Понимать основы создания простой композиции на плоскости. Знать правила работы с художественными материалами (гуашь, акварель, цветные и простые карандаши) и уметь применять их на	Повышенный	Множественный выбор ответа	7	2

		практике			
				Итого:	25
					8

